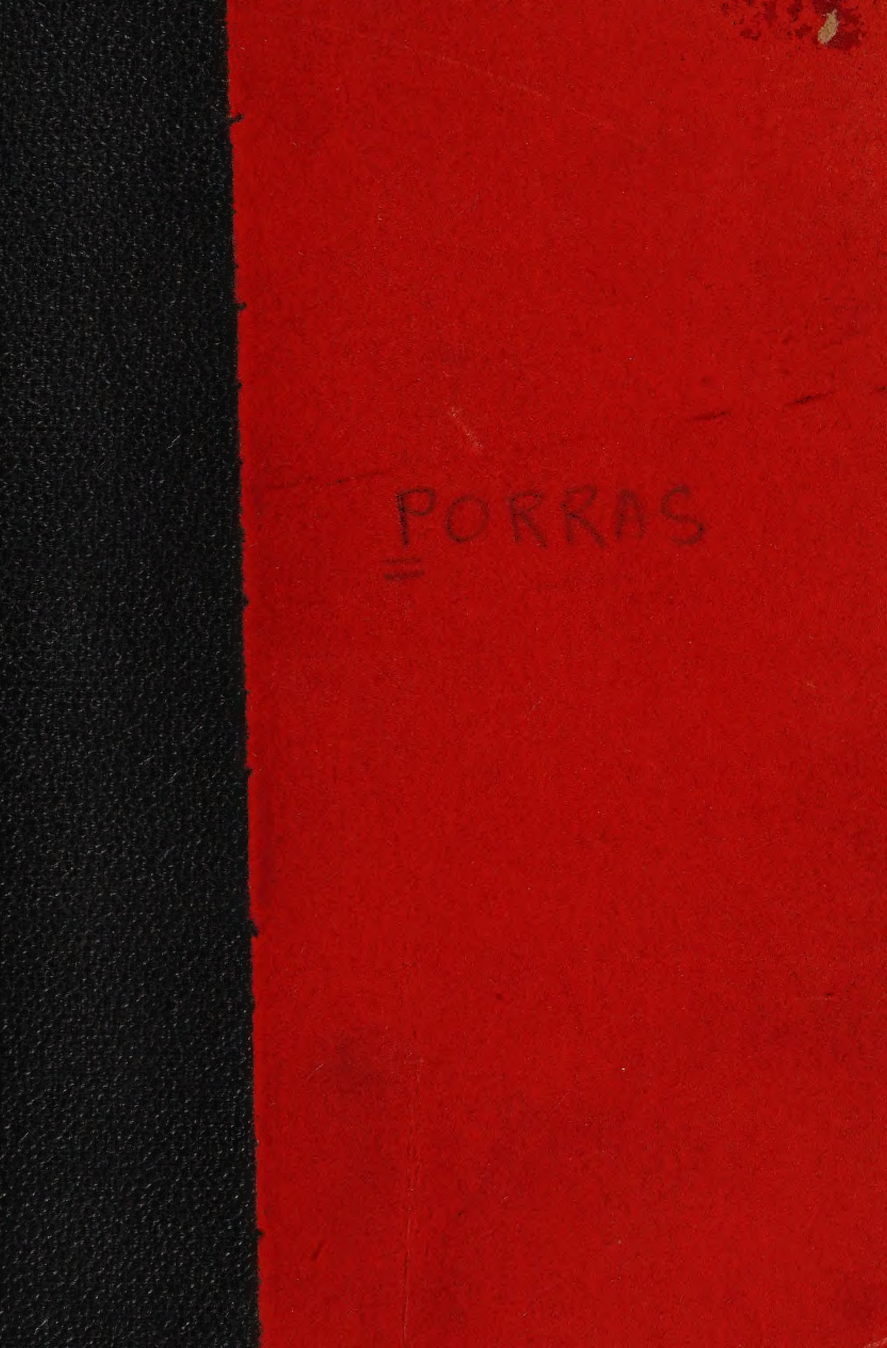
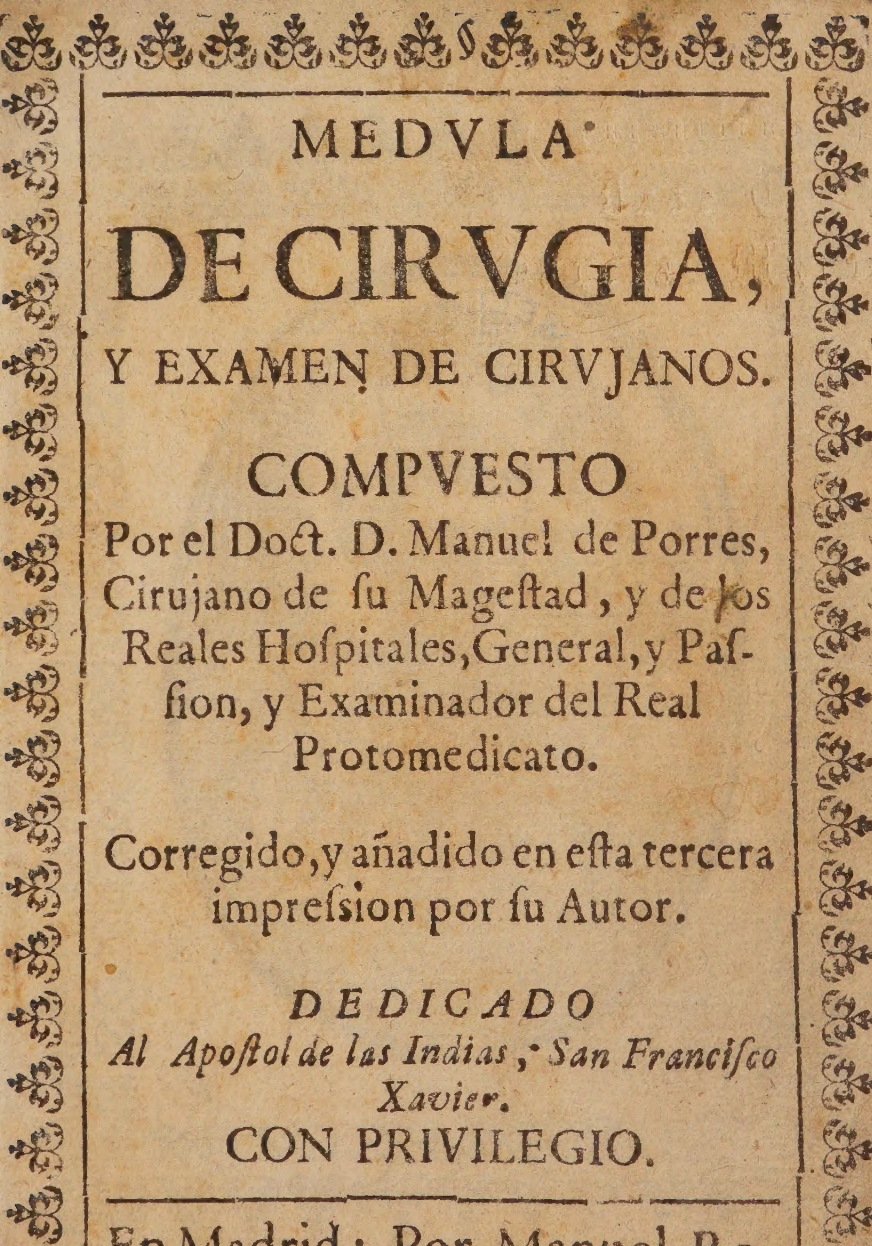

PORRAS

Algebre
pag
15 Seq.


95300



# MEDULA DE CIRUGIA, Y EXAMEN DE CIRUJANOS.

COMPUESTO

Por el Doct. D. Manuel de Porres, Cirujano de su Magestad, y de los Reales Hospitales, General, y Passion, y Examinador del Real Protomedicato.

Corregido, y añadido en esta tercera impression por su Autor.

DEDICADO

*Al Apostol de las Indias, San Francisco Xavier.*

CON PRIVILEGIO.

En Madrid: Por Manuel Român Año de 1719.





# AL

# APOSTOL

## DE LAS INDIAS.

APETECER lo mucho (O GLORIOSO XAVIER!) ha ſido ſiempre de los hombres condicion ambicioſa. Elegir lo mejor, es diſcreta codicia de la razon. Quien no ſe fatiga por lo mas ſeguro, fabrica el peligro en la miſma contingencia. Injuſto pretexto fuera negarſe à la dicha mas oportuna, por entregarſe à vna inconſtancia, que quanto mas tiene de eſperāça, tiene menos de certeza; porque es penſion vinculada à lo fragil, faltar en la mejor ocaſion. Ani-

ma-

de portentoſos prodigios ſin ſuma, lo ſumo de vueſtras heroycas virtudes: Perdonadme, emulador glorioſo del primer Thomàs de la Ley de Gracia, Sagrado competidor de Pablo; nuevo Vaſo de Eleccion; Sol ſin eclipſe del Oriente, y del Orbe, que tantos Aſtros fixaſte en el Firmamento del Impireo, encendidos en los bolcanes de la caridad, que ardia en vueſtro ſoberano coraçon, conſervados con las templadas luzes de vueſtra doctrina, y predicacion inimitable. Perdonad, buelvo à dezir, el que oculte la pluma por no advertida, ò por impoſsibilitada, lo que quiſiera publicar mi gran deſeo de agradecido en vueſtro aplauſo. Pero yà ſabeis, que para vueſtros elogios es corto eſpacio qualquier

quier humana esfera: ſed vos Crono-
logico dc vos miſmo: pues de vos
miſmo ſois indice, y emulacion. Y
pueſto que como vos ſabeis, os he eſ-
cogido, y ſolicitado por Patrono, Pro-
tector, y Padre mio, para el negocio
mas arduo, y de mayor importancia;
aveis de tomar tambien à vueſtra cuē-
ta, y debajo de vueſtro patrocinio, vn
corto obſequio, que os dedica mi plu-
ma. Preſente es, aunque pobre de
diſcurſos, opulento de afectos. No co-
mo otros, dedican, os conſagro yo di-
vertimientos de ocioſos ratos, ſino lo
mas que ha podidò ſacar à luz mi con-
tinuado deſvelo, y trabajo; y ſiendo
eſta confeſsion verdadera, aun ſe halla
embaraçada la reſolucion entre honeſ-
tas turbaciones, al deziros teneis à
¶ vueſ-

vueſtras plantas, no ſolo la *Medùla de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, que eſte es el titulo del libro, que os buſca, ſino tambien el Autor que os lo ofrece, porque Autor, y libro neceſsitan de tan Divino Mecenas. Yà, pues, es preciſo, corra por vueſtra cuenta lo que es proprio vueſtro. Os doy gracias, pues me aveis aliviado de vn cuydado, que caſi paſſava à ſer moleſtia, al conſiderarle detraido en la boca de algunos, que hazen profeſsion en deslucir agenos empleos. Preſumo, ò excelſo Padre mio! que aunque aya errado el eſtilo, me conſuela el aver acertado el aſſunto, y aun el titulo; pues ſiendo los pobres enfermos la mayor atencion de tus cuidados, lo ſerà tambien de tu guſto quanto ſe diri-

ri-

rixa al beneficio de ſu vtilidad. Eſto nos enſeñaſteis huyendo Religioſo(por mas alto Alcazar ) el Real Palacio de Don Juan el Tercero Rey de Navarra, de cuyo Conſejo era Preſidente vueſtro padre,y valìdo de ſu Rey,por buſcar los Hoſpitales de Portugal, de la Italia, y de todo el Oriente. En cuyos dilatados eſpacios de 13000. leguas, que Geometra por Mar, y Tierra midiò vueſtro zelo; jamas en poblacion quiſiſteis mas acogimiento, que el Hoſpital, ſiendo el deſcanſo de vueſtras fatigas,los quexidos,y lamentos de los enfermos, para tener en que exercitar aquella llama inquieta, en que ardìa vueſtro coraçon amoroſo; pero lo miſmo os ſucedia en la Mar, que en el deſpoblado,porque para que

 ja-

jamàs echaſſeis menos el Hoſpital, hazia concepto vueſtra compaſsion de laſtimas agenas, y de diverſos linages de trabajos, ſiendo ſin comparacion mayor martirio en vos los deſeos, y anſias de padecerlos, que la tolerancia de ſufrirlos? De eſta manera, en grado heroyco, ſe hallaron en vos como *Medùla*, lo mas acendrado, y ſolido de las virtudes, cuyo dilatado *Examen* puede el mas alentado en la virtud, ſi le eſtudiare con debida contemplacion, aſſegurarſe el buen deſpacho, y aprobacion del mas ajuſtado Tribunal. Vltimamente, para deſahogo de mis deſeos, dexadme que os diga quan bien cõſtruiſteis en la homilia quinta aquellas grandes palabras de San Chriſoſtomo, què? poco vale el eſplendor, ni

la

la nobleza de mayores iluſtres, ſi cada vno por ſi no es bueno: *Nobilitas, vel bonitas cognatorum, non vales niſi fuerimus ipſi boni.* Siendo la vueſtra, por tan grande, la que podia hazer competencia con la mas preſumida; pero conociendo lo poco que vale, quiſiſteis eſmaltarla con gracias, y mercedes del Cielo, executoriandola el miſmo Chriſto en ſu Igleſia con el blaſon de Apoſtol. Yà Thaumaturgo prodigioſo, ceſsò la porfia de mi atrevimiento, pues lleguè al eſcollo, y toquè el margen, donde no ſe puede paſſar. Perdonadme os ſuplico humilde; y ſupueſto que ſois Clarin inſpirado con alientos del Divino Eſpiritu: *Tuba reſonans Spiritus Sancti*, merezcan, los que amantes os ſolicitan, el que re-

ſuenen vueſtros ecos en ſus corazones, para que inflamados con los alientos de vueſtra voz, fielmente os imitemos en la vida, para ſer vueſtros en la gloria.

Vueſtro mas obligado devoto, y ſiervo,

*Lic. Manuel de Porres.*

*APRO-*

## *APROBACION DEL DOCTOR DON Francisco Enriquez de Villacorta, Proto-Medico de Camara de ſu Mag. (que Dios guarde) y Preſidente del Real Proto-Medicato.*

HE viſto, y leydo vn libro intitulado: *Medùla de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, compueſto por el Lic. Manuel de Porres, Cirujano de ſu Mag. &c. el qual es muy vtil, y provechoſo, no ſolo para examinarſe por eſte Real Protomedicato, ſino es tambien para vſar de la Cirugia con todo metodo; por contener en ſi todos los requiſitos neceſſarios para tal miniſterio, y no aver otros tratados, que con tan gran claridad lo traten en tan corto eſpacio, en que ſe haze gran ſervicio à Dios, y à la Republica. Eſte es mi ſentir. En Madrid à 24. de Mayo de 1691.

*Doct. D. Franciſco Enriquez de Villa corta.*

## *APROBACION DEL LICENCIADO Don Ignacio Martinez, Cirujano de Camara de ſu Mag. (que Dios guarde) y Mayor de los Reales Hoſpitales, General, y Buenſuceſſo.*

POr decreto de V. A. he viſto, y leìdo vn libro, intitulado: *Medùla de Cirugia, y Examen de Cirujanos,* compueſto por el Lic. Manuel de Porres, Cirujano de ſu Mag. &c. y porque en èl no hallo coſa que no convenga con todo buen metodo, conforme à lo que en ſu Autor ſe mira practicado, cumpliendo con lo que dize el Eſpiritu Santo, Eccleſ. 4. ad 29. *Non abſcondas ſapientiam tuam*: y leyò Tigurino, apud Cornelium hic: *Ne ſapientiam tuam cæles, cum per eam promi proſcit,*

*Dei*

*Dei gloria, & proximorum salus*, que dize con lo que dexò escrito el gran Aberroes, hablando de la Cirugia: *Est ars operatrix ratione, & sprimento inventa, vt sanitas servetur, & morbus arceatur.* Todo lo qual se halla en este Autor, y en su libro, por lo qual merece no solo concederle la licencia, que pide, antes bien mandarle le imprima, para que se comunique à todos, por lo vtil, y provechoso que es, no solo à los principiantes, sino es à los yà Cirujanos. Este es mi sentir. Salvo meliori. Madrid 26. de Abril de 1691.

*Lic. D. Ignacio Martinez.*

*APRO-*

## *APROBACION DEL Rmo P. M. Fr. Mateo Caro de Montenegro, Prior que ha sido de su Real Convento de nuestra Señora de Atocha, y Difinidor de la Provincia de España.*

POR mandado de V. S. he visto vn libro, intitulado: *Medula de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, compuesto por el Licenciado Manuel de Porres, Cirujano de su Mag. &c. y no he hallado en èl cosa alguna que contravenga à nuestra Santa Fè Catolica, ni buenas costumbres. Y assi lo firmè en este Real Convento de nuestra Señora de Atocha en 19. de Abril de 1691.

*Fr. Mateo Caro de Montenegro.*

*Li-*

## LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOs el Lic. D. Alonſo Portillo, y Cardos, Vicario de eſta Villa de Madrid, y ſu Partido. Por la preſente, y por lo que à Nos toca, damos licencia para que ſe pueda imprimir, è imprima el libro, intitulado, *Medùla de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, compueſto por el Lic. Manuel de Porres, Cirujano de ſu Mag. &c. atento que de nueſtra orden, y comiſsion ſe ha viſto, y reconocido, y no tiene coſas contra nueſtra Santa Fè, y buenas coſtumbres. Fecha en Madrid à 22. de Abril de 1691.

*Lic. D. Alonſo Portillo,*
*y Cardos.*

Por ſu mandado,
*Ignacio Antonio Suarez.*

PRI-

## PRIVILEGIO.

Tiene Privilegio el Autor de este libro para poderle imprimir por tiempo de diez años, como mas largamente consta de su original, despachado en el Oficio de Don Bernardo de Solis, Escrivano de Camara, à que me remito.

¶ Y el Autor hecha cessión de èl à Don Ioseph de Horta.

---

Este libro, intitulado: *Medùla de Cirugia*, y *Examen de Cirujanos*, escrito por el Lic. Manuel de Porres, està fielmente impresso conforme à su original. Madrid, y Enero 8. de 1703.

*Lic. D. Joseph del Rio.*
Corrector General por su Mag.

SV 3

## SVMA DE LA TASSA.

TAssaron los señores del Consejo este libro, intitulado: *Medulla de Cirugia, y Examen de Cirujanos*, compuesto por el Lic. Manuel de Porres, Cirujano de su Magestad, &c. à seis maravedis cada pliego, como mas largamente consta de su original, à que me remito.

DE-

## DEZIMAS AL AVTOR DE VN MVY
### afecto ſuyo.

DE los Laureles de Apolo
Se corone tu doctrina,
Pueſto que en la medicina
Sus candores lucen ſolo:
Dilate de Polo à Polo
Los preceptos que ſeñalas,
Que ſi eſcriviendo le igualas,
Porque con la Fama bueles;
Para alcançar ſus Laureles
Tu pluma te dà las alas.

De tus Obras la deſtreza
La Prenſa, y Buril alaban,
Pues por donde otros acaban,
Iluſtre MANUEL empieza:
Enſeñas con tal certeza
En las vozes que articulas,
Que quando docto acomulas
De tu eſtudio los alientos,
A Chirurgos fundamentos
Penetraſtes las Medùlas.

PRO-

# PROLOGO al Lector.

AMigo Lector (que no dudo lo feràs) fi efpeculando con atento conocimiento el corto caudal de mis defvelos, me agradecieres zelofo, lo que te ofrezco atrevido; fiempre he defeado el que aunque halles que añadir, no tengas que enmendar en vna tan pequeña obra, cuyo titulo es, *Medùla de Cirugia, y Examen de Cirujanos*: no te doy quanto quifiera; pero te ofrezco quanto puedo, y aun creo lo neceffario, para que tomando efte Tratado por tu paffante, puedas feguro hazer vn lucido examen, y efto con la mejor Medùla de Cirugia, que he podido efcoger, afsi de buenos Autores, como de grandes, y obfervativos Maeftros, que he tenido en los Reales Hofpitales, por cuyo methodo, y buen eftilo me dediquè los años, que me diò lugar el tiem-

tiempo ; à tener vna hora de conferencia comun, en el que fui Practicante mayor ; y conociendo no poco fruto de eſte tan moderado trabajo, me alentè à no vſurpar lo que he juzgado beneficio comun ; bien que con temor à comunicarte el referido, aunque calumnie tu candidèz lo poco neceſſario, por lo mucho eſcrito, te aſſeguro que eſſo miſmo me conſuela, pues tendrè yo el miſmo alivio, que tantos como ſe han ſeguido à los primeros. Y no te deſdeñes de leer principios, que ſiendo buenos, afiançan oportunos fines. Y aunque los atienda tu ſemblante como peſo de cinco Tratados, hallarà tu experiencia, ſi quieres, no ſolo buenos principios en cada Tratado, ſino en todos los buenos fines que te prometo, y aciertos que te deſeo. VALE.



# MEDULA
# DE CIRUGIA,
# Y EXAMEN
# DE CIRUJANOS.

## TRATADO PARTICULAR.

*Què prendas deben aſsiſtir al buen Cirujano?*

QUE ſea Chriſtiano viejo, prudente, de agudo ingenio, eſtudioſo, virtuoſo, manos dieſtras, diligentes, y firmes; perfecto en los cinco ſen-

tidos externos , aſſeados , y de perfecta ſalud.

*Què es Cirugia?*

Es vn arte , que enſeña à curar las enfermedades del racional , ſeparando, vniendo, y otras obras exercitando.

*En quantas partes ſe divide?*

En dos; theorica, que ſe adquiere por los libros, ò Maeſtros q̃ enſeñan; y practica, que ſe adquiere, viendo obrar manualmente , y aplicando los remedios que dicta la theorica.

*En quantas partes ſe ſubdivide?*

En cinco, Anothomia, Apoſtemas, Algebra, Llagas, y medicinas.

*Què otras coſas debe ſaber el Cirujano mas que eſtas?*

Las coſas naturales para conſervarlas; las no naturales para vſar bien de ellas, y las preternaturales para quitarlas.

Què

*Què es cosa natural?*

Es aquella, que necessariamente se requiere para vivir; y son siete elementos, complexiones, humores, mienbros, facultades, operaciones, y espiritus.

*Què son elementos?*

Vnos cuerpos simples; de los quales todas las cosas sublunares se hazen, y permanecen en ellas.

*Quantos son los elementos?*

Quatro, fuego caliente, y seco, que corresponde àl Verano, y à la colera. Ayre caliente, y humedo à la Primavera, y sangre. Agua fria, y humeda al Ibierno, y flema. Tierra fria, y seca al Otoño, y melancolia.

*Què es complexion, ò temperamento?*

Es vna qualidad, que resulta de la mixtion de los elementos en el mixto, para su ser, y obrar.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vno ſimple, v.g calor, frialdad, humedad, y ſequedad, cada vna ſola, y otro compueſto; v.g. calor, y humedad congregadas, ò frialdad, y ſequedad, y deſtos ay dos diferencias; vno *ad pondus*, quando las quatro qualidades eſtàn en equilibrio, ſin que exceda vna à otra: y otro *ad iuſtitiam*, que es quãdo las quatro qualidades llegan à adquirir tal proporcion, qual es neceſſaria al mixto, para ſu ſer, y obrar.

*Que es humor?*

Vn cuerpo humedo, y fluìdo, en el qual ſe convierte el primer nutriente, que es el quilo.

*Quantos ſon los humores?*

Quatro; ſangre caliente, y humeda; flema fria, y humeda; colera caliente, y ſeca; y melancolia fria, y ſeca.

*Què son espiritus?*

Vna sustancia tenuissima, y levissima, engendrada de lo mas sutil de la sangre, y de lo mas puro del ayre; y son tres, animal, vital, y natural.

*Què es espiritu animal?*

Es vna sustancia ilustrada del celebro, por la qual se exerce el sentimiẽto, y movimiento, y los cinco sentidos externos.

*Què es espiritu vital?*

Vna sustancia sutil, dimanada del ventriculo siniestro del coraçon, para vivificar todas las partes del cuerpo.

*Què es espiritu natural?*

No es otra cosa, que el calor natural, insito de qualquier parte.

*Què es facultad?*

Vna potente virtud, con la qual se exereen las operaciones; y son tres principales; animal en el celebro; vital en el coraçon; y natural en el higado: Las menos principales son, atractiz, retentriz, concotriz, y expultriz.

*Què es calor natural?*

Una qualidad propria, y familiar de todos los vivientes, con la qual exercitan ſus acciones.

*Què es parte?*

Es aquella, que no tiene propia figura por toda ſu dimenſion; ni eſta por toda la ſuperfice junta con las otras; ò es aquella, que junta con las demàs, compone el todo; ò es aquella, que ni bien eſtà junta, ni bien eſtà apartada de las otras.

*Quantas diferencias ay?*

Dos; vnas verdaderas, que ſe rigen por las quatro facultades, atractriz, &c. como venas, carne, hueſſos, &c. y otras no verdaderas, que no ſe goviernan por facultades, como los cabellos, vnas, &c.

*Quantas diferencias ay de las verdaderas.*

Dos, vnas expermaticas, frias, y ſecas; y otras carnoſas, calientes, y humedas.

*Quì es parte ſimilar, ò ſimple?*

Es aquella, que conſta de vna ſola ſuſtancia, como la vena, arteria, hueſſo, &c.

*Quantas ſon las partes ſiemples?*

Diez, hueſſos, ternillas, ligamentos, tendones, arterias, nervios, venas, carne, gordura, y cuero.

*Què es parte horganica?*

Es aquella, que conſta de diverſas ſuſtancias, como el brazo, muſculo, cabeça; &c.

*Quantas diferencias ay?*

Dos; vnas principales, como celebro, corazon, y higado; y otros menos principales, como mano, pierna, &c.

*Què es miembro principal?*

Es aquel que comunica alguna virtud à todas las partes del cuerpo, y ſon tres, celebro, corazon, y higado.

*Què es coccion?*

Coccion es vna mutacion de vna ſuſ-tancia buena à otra mas perfecta, hecha por el calor natural, ayudado de el in-fluente.

*Quantas ſon las coſas no naturales?*

Seis, el ayre ambiente, la comida, la bebida, el ſueño, la vigilia, la replexion, y la expulſion: y ſe llaman no naturales, porque ſi no ſe vſa bien de ellas, cauſan enfermedad; y ſi bien, ſanidad.

*Què es coſa peternatural?*

Es aquella, que ſe opone à nueſtra na-turaleza.

*Quantas ſon las coſas preternaturales?*

Tres; enfermedad, cauſa de enferme-dad, y accidente de enfermedad.

*Què es emfermedad?*

Es vn afecto preternatural, que prime-ro, y por ſi daña las acciones naturales ſenſiblemente.

*Quantas ſon las enfermedades?*

Tres, mala compoſicion, enfermedad de las partes horganicas; mala complexion de las ſimilares, y ſolucion de continuidad; enfermedad comun à vnas, y à otras.

*Què es mala compoſicion?*

Es vna diformidad de las partes, que conſiſte en quantidad, ò mala figura.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, en numero auto, como en vna poſtema; y en numero diminuto, como en vna llaga cava.

*Què es mala complexion?*

Es vna deſtemplança de la parte, que tiene mas calor, frialdad, humedad, y ſequedad, de lo que neceſsita.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna ſimple, quando vna qualidad ex-

excede à las otras; y otra compuesta; quando exceden dos.

*Què es solucion de continuidad?*

Es vna separacion de las partes continuas, como rompimiento de venas, &c.

*Què es solucion de contiguedad?*

Vna desagregacion de partes contiguas, como desagregarse vna arteria, de vn nervio.

*Què es causa de enfermedad?*

Es aquella que tiene actitud à producir algun afecto preternatural.

*Quantas diferencias ay?*

Tres; primitivas, antecedentes, y conjuntas; la primitiva, la que viene de afuera; la antecedente, de adentro; y la conjunta, la que està en la parte afecta.

*Quantas diferencias ay de la primitiva, y antecedente?*

Dos, vna mediata, entre la qual, y el efec-

efecto media alguna cosa, como la destemplança, que produce dolor, mediando la solucion, y otra inmediata, entre la qual, y el efecto no media nada, como la solucion, que inmediatamente produce el dolor en parte senciente.

*Que es dolor?*

Es vna triste sensacion, causada de objetos molestantes, que violentamente disuelven el continuo de la parte senciente.

*Què es accidente de enfermedad?*

Es vn afecto preternatural, que sigue à la enfermedad, como la sombra al cuerpo.

*Què es putrefaccion?*

Putrefaccion es vna total destruiccion del calor natural, hecha por el calor preternatural en passo humedo.

*Por quantas razones se llama grande vna enfermedad?*

Por tres, por la parte que ocupa, como si se sitùa en algun miembro principal, ò

cer-

cerca dèl, ò en otros miembros, que tienen oficios quasi principales; como el estomago; los pulmones; traquiarteria, vexiga, y otros.

Por la essencia, como si es grande en vna de las tres dimẽsiones, longitud, latitud, y profundidad, ò en dos, ò en todas.

Y por la malicia, como si tiene suma destemplança, ò alguna maligna qualidad vniversal, ò particular.

*Quantos son los escopos de la Cirugia?*

Quatro, què medicina se ha de aplicar, quando, de què forma, y en què parte.

*Què cosas se han de premeditar en cada miembro, para aplicar vna medicina?*

La situacion, como si es profundo, ò somero; la sustancia, si es nerviosa, ò carnosa; la complexion, si es caliente humedo, ò seco; el numero, si es vno, dos, ò muchos; la magnitud; si es grande, ò pequeña; la comunicacion que tiene con los demàs;

màs; las obras que haze; la vtilidad que dà al cuerpo; y las enfermedades que padece.

*Què es indicacion?*

Es vna comprehension de la cosa que aprovecha, junto con la que daña, segun razon, y experiencia.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna curativa, que es con la qual elegimos algun remedio, y le ordenamos; otra no curativa, con la qual no deliberamos de algun remedio, sino es tanto à conservar las fuerças.

*Què es remedio?*

Es aquel, que ayuda à la naturaleza, estando enferma, à reducirla à su estado natural.

*Què es methodo?*

Es vna parte de la medicina, con la qual, mediante la indicacion, se halla el remedio.

*Què es curacion.*

Es vna restauracion del afecto preter-natural, al natural en modo posible.

*Quantos son los vnguentos comunes del Cirujano?*

Quatro, vnguento basalicon; para digerir, y madurar; y sis, para mundificar; dorado para encarnar: y blanco, para cicatrizar.

*Quantos son los instrumentos de la Cirujia?*

Dos, vnos comunes, como abujas, prueba, pinças, tixeras, saxadores, cauterios, y otros. Otros particulares, como legras, y trepanos, para la cabeça; badal, para la boca; especulum matricis, para el vtero; especulum ani, para el ano, ò narizes, y otros.

# TRATADO de Anothomia.

*Què es anothomia?*

ES vna doctrina, que enſeña à conocer, y dividir las partes del cuerpo humano, vna à vna.

*Quantos provechos ſe ſiguen de la anothomia?*

Quatro, el primero dàr gracias al Altiſsimo, viendo tanto numero de partes diſtintas en ſuſtancia, en qualidad, en ſitio, en figura, y en oficio, ſin que la vna ſe confunda con la otra, teniendo comunicacion vnas con otras. La ſegunda, conocer las enfermedades externas, y internas. La tercera, pronoſticar de ellas; y la quarta curarlas.

*Què es cuerpo humano?*

Es vn todo compueſto de muchas partes, dotado de razon.

*Quantas cavidades tiene?*

Tres principales, animal, que contiene el celebro; vital el corazon, y la natural el higado.

*Que es cavidad?*

Vn eſpàcio, ò circuito, en el qual ſe contiene alguna coſa.

*Què es cabeça?*

Es vna parte horganica en la parte ſuperior del cuerpo, que contiene en sì las potencias, y ſuſtancias del celebro.

*De quantas partes ſe compone la cabeça.*

De dos, vnas continentes, y otras contenidas.

*Quantas ſon las continentes?*

Cinco, el cuero, gordura, membrana carnoſa, pelicraneo, y craneo.

*Què es cuero?*

Es vna tela, que cubre todo el ambito del cuerpo, exteriormente.

*De què ſe compone?*

De partes expermaticas, y de venas ner-

nervios, y arterias capilares, como remates. Sirve de defender de las injurias externas, y ser horgano del tacto.

*Que es gordura?*

Es vna sustancia pingue, ò leaginosa, situada entre el cutis, y membrana carnosa.

*De que sirve?*

De conservar el calor natural, y de humectar las partes, y foventarlas.

*Que es membrana carnosa?*

Es vna tela gruessa, que cubre las mas partes del cuerpo.

*De que se compone?*

De vna sustancia gruessa, y carnosa, de los tres generos de fibras, de nervios, arterias, y venas.

*De que sirve?*

De cubrir todas las partes contenidas del cuerpo, y contener en sì los musculos, y los ramos de las venas, nervios, y arterias.

*Què es pelicraneo?*

Es vna tela gruessa,que sirve de cubrir inmediatamente el craneo , y à los musculos temporales,haziendo oficio de periostro.

*De que se compone?*

De vna sustancia nerviosa,formada de vnos ligamentos , que salen de la dura mater, de los quales està pendiente,y de venas,nervios,y arterias,y los tres generos de fibras.

*Què es craneo?*

Es vna contiguacion de los ocho huessos de la cabeça,y de tres tablas,que tienen los quatro mayores : que la primera se llama dura;la de enmedio espongiosa, y la vltima vitria.

*Que nombre tienen los ocho huessos de la cabeça?*

El que està en la parte anterior de la cabeça se llama *coronal*;dos encima de las orejas,en los quales estàn los abujeros de los oidos , que se llaman *petrosos*. Otros dos

dos mas atràs que los petrofos, y mas altos, en cada lado el fuyo: llamanfe *parietales*. Otro en la parte pofterior, contiguandofe con las parietales, llamado *occipital*. Mas abaxo en la parte pofterior otro, que entra à manera de cuña, llamafe *vafilar*. Y el vltimo en baxo del coronal, llamado *crivofo*; y eftos fe contiguan, mediante comifuras.

*Que fon comifuras?*

Vnas contiguaciones, que delinean, y diftinguen los ocho hueffos de la cabeça, cada vno de por sì.

*Quantos fon?*

Cinco, tres proprias, y dos impropias: las proprias, las que encavan como dientes de fierra; las improprias, como efcamas de pezes, vnas encima de otras.

*Como fe llaman?*

La primera *coronal*, que eftà en la parte anterior de la cabeça, y atravieffa de fien à fien. La fegunda *fagital*, que camina defde la coronal à la occipital. La terce-

ra divide los parietales del occipital; llamase *occipital*. Las dos *faiſas* eſtàn en los lados de la cabeça, contiguando los hueſſos petroſos con el coronal, y occipitales.

*De què ſirven las comiſuras?*

De que ſe ligue la dura mater al pelicraneo, mediante los ligamentos que en èl ſe ingieren, de que arroje el celebro los eſcrementos; de que la ofenſa de vn hueſſo no ſe comunique à otro, y que la virtud de las medicinas penetre à lo interior.

*Quantas ſon las partes contenidas de la cabeça?*

Seis; dura mater; pia mater; red admirabile; ſuſtancia medular; glandula petuitoſa; y los ſiete pares de nervios.

*Què es dura mater?*

Es vna tela grueſſa, que circunſcrive el craneo por la parte de adentro, y eſtà inmediata à èl.

De

*De què se compone?*

De vna sustancia nerviosa de venas, nervios, y arterias: tiene quatro senos, en que se deposita sangre para alimentar el celebro, y quatro abujeros.

*De què sirve?*

De ser custodia, y tegumento de la pia mater, y el celebro; de dividir la parte derecha de la izquierda, del celebro, hasta el cuerpo callofo.

*Què es pia mater?*

Vna tela sutil, que cubre à la red admirable, y celebro.

*De què se compone?*

De vna sustancia nerviosa, y sensibilissima de muchas venas, arterias, y nervios.

*De què sirve?*

De cubrir el celebro, y alimentarle, y comunicarle espiritus vitales, y dividir la parte diestra de la siniestra del celebro, junto con la dura, formando vna tela llamada falsameforia. Que no es mas

que vna reduplicacion de las dos membranas;tiene quatro abujeros.

*Quien haze los quatro abujeros de dura, y pia mater?*

Vno los siete pares de nervios. Otro las venas, y arterias. Otro los processos mamilares. Y otro la espinal medùla.

*Què es celebro?*

Es vno de los miembros principales de nuestro cuerpo, fuente, y origen de los espiritus animales.

*De que se compone?*

De vna sustancia blanca, blanda, y medular. Tiene vnas comboluciones, ò anfractos para que se nutra, y quatro ventriculos, dos en la parte anterior, à donde se exercita el discurso; vno enmedio, adõde se exercita la razon; y otro en la parte posterior, adonde se exercita la memoria. Y es frio, y humedo. (Y esta sustancia es la que baxa por la cabidad del dorso, hasta la colilla, con sus tunicas de la pia, y du-

dura,haziendo division de parte diestra, y siniestra.)

*De que sirve?*

De que en èl se elaboren los espiritus animales , y se exercite la memoria, discurso,y razon.

*Que es glandula pituitosa?*

Vna sustancia carnosa, rara, y esponjiosa,deposito primario de los excreméntos del celebro,situada encima del huesso basilar,y debaxo del cuerpo callosso.

*Que son ojos?*

Son vnos instrumentos,adonde se reciben los objetos para ser vistos.

*De que se compone?*

De tunicas,humores,venas,arterias,y nervios,y son de agudo sentimiento.

*Quantas son sus tunicas?*

Siete;la primera se llama *adrata*; nace del pelicraneo. La segunda *tendinosa*; nace de los musculos, y nervios, que mue-

ven el ojo. La tercera *cornea*, nace de la dura mater. La quarta *vbea*, nace de la pia. La quinta *retina*, nace del nervio optico. La sexta *aranea*, nace de la pia. La septima, y vltima *reticular*, nace de la sustancia interna del nervio optico.

*Quantos son los humores de los ojos?*

Tres; el primero se llama *albugineo*, ò *aquoso*, situase entre la tunica cornea, y vbea. El segundo *cristalino*, su sitio en medio del humor aquoso, y vitrio. El tercero *vitrio*, que esta à la parte posterior del cristalino.

*Què son oìdos?*

Son vnos foramenes, ò condutos tortuosos, que passan perforando à los huessos petrosos hasta el celebro, en donde se exercita el sentido del oìr.

*Què es lengua?*

Es vna parte carnosa, rara, y espongiosa, principal instrumento donde se exercita el gusto.

*De què ſe compone?*

De vna ſuſtancia carnoſa, venas, nervios, arterias, muſculos, y dos tunicas, la externa del eſtomago.

*De què ſirve?*

De articular la voz, de conocer la diferencia de los ſabores, y de mover el cibo à los lados.

## ANOTHOMIA DE Pecho.

*Que es pecho?*

Es vna fabrica compueſta de tres cavidades, dieſtra, y ſinieſtra, y otra en medio donde reſide el corazon. Componeſe de partes continentes, y contenidas.

*Quantas ſon las partes continentes del pecho?*

Son onze; las tres comunes; los muſculos intercoſtales; la pleura; las claviculas;

es

es el hueſſo externon: las mamilas; los eſ-
pondiles; los omoplatos, y las coſtillas.

*Què ſon mediaſtinos?*

Dos telas dimanadas de la pleura, que
paſſan deſde el dorſo haſta el hueſſo ex-
ternon, dividiendo la parte dieſtra de la
ſinieſtra del pecho; dexando en medio
cavidad manifieſta.

*Que es pleura?*

Vna tela delgada, y fuerte, que viſte à
todas las partes contenidas del pecho, y
dà vna tunica à cada vna de ellas.

*De que ſe compone?*

De vna ſuſtancia membranoſa, y ner-
vioſa, de nervios, venas, arterias, y tie-
ne ſu origen de los doze eſpondiles, que
correſponden al pecho.

*Que ſon mamilas?*

Dos miembros compueſtos de carne
craſa, y eſpongioſa, venas, arterias, y fi-
bras, donde ſe elabora la leche.

Quan-

*Quantas son las partes contenidas del pecho?*

Son siete, el coraçon, el pericardio; disfracma, pulmon, traquiarteria, essofago, y los mediastinos.

*Què es coraçon?*

Vno de los miembros principales, fuente, y origen de los espiritus vitales.

*De que se compone?*

De vna carne dura, y densa, que tiene los tres generos de fibras, de venas, nervios, arterias, y alguna gordura: es à manera de piña; su sitio en medio del pecho.

*De que sirve?*

De elaborar la sangre arterial, y espiritus vitales para vivificar las partes.

*Quantos ventriculos tiene?*

Dos, vno derecho, en que se deposita, y prepara la sangre natural, para que passan-

ſando al ſinieſtro por vn ſeto foramino-
ſo, ſe convierta en arterial.

*Quantos abujeros tiene?*

Quatro; vno haze la vena cava, entran-
do en el ventriculo derecho à llevar ſan-
gre natural. Otro, la vena arterial (aſsi
llamada, por tener dos tunicas) que lle-
va ſangre al pulmon. Otro, la arteria ve-
nal (nombrada aſsi, por no tener mas de
vna tunica) por donde paſſa ſangre arte-
rial al pulmon, y entra ayre al coraçon.
Y el otro, la arteria magna, que lleva ſan-
gre arterial à todas partes.

*Quantas balbulas tiene?*

Onze; dos la arteria venal; tres la ar-
teria magna; tres la vena cava; y tres la
vena arterial.

*Què ſon balbulas?*

Vnas partes ſimples, y expermaticas, à
manera de orejuelas, que ſirven de com-
puertas à los abujeros del coraçon, para
que no ſe reſuelvan los eſpiritus.

*Què es pelicardio?*

Es vna membrana redonda, custodia inmediata del coraçon; contiene en si vna aquosidad, ò suero, para humectar los quatro vasos, que en èl entran.

*Quantos abujeros tiene?*

Cinço; dos haze la vena cava, quando entra, y sale. Otro la vena arterial. Otro, la arteria venal. Y otro, la arteria magna.

*Que es traquiarteria?*

Es vna canal hueca, horgano de la respiracion, y inspiracion.

*De què se compone?*

De vna sustancia cartaliginosa, à manera de anillos abiertos à la parte de atràs; y no carnosa, porque se conserve abierta, de venas, nervios, y arterias; su sitio desde las fauces, hasta los pulmones, por delante del essofago.

*De què sirve?*

De que por su cavidad entre el ayre

am-

ambiente,y ſalga la reſpiracion para formar la voz.

*Què es oſſofago.*

Es vn caño hueco,via de la comida,y bebida ; y de la expulſion de lo que moleſtare al eſtomago.

*De que ſe compone?*

De tres tunicas membranoſas ; la externa del peritoneo , que viene del eſtomago,y eſta cubre la lengua al paladar,y algo à la arteria grande, al principio de las fauces. Su ſitio entre el dorſo, y traquiarteria,baxando deſde el fin de la lengua,haſta el eſtomago, cõtiguãdoſe à las vertebras del eſpinazo, haſta la quinta,y alli ſe deſvia vn poco à la parte dieſtra, para no moleſtarſe,con la arteria grãde.

*Què es pulmon?*

Es vno de los miembros de la reſpiracion,dividido en alas,que ocupan la mas cavidad del pecho.

*De que ſe compone?*

De vna ſuſtancia rara,y eſpongioſa,algo

go blanca, esparciendose por toda ella muchos ramos de venas, y arterias de las vena arterial, y arteria venial, y otros remates de la aspera arteria, comunicandose vnos con otros.

*De que sirve?*

De preparar, y disponer el ayre para los espiritus vitales, de ventilar el corazon, y ser instrumento para la voz.

*Que es diafracma?*

Es vn miembro musculoso, que divide la cavidad vital de la natural.

*De que se compone?*

De dos partes; vna membranosa, y nerviosa en medio; y otra carnosa à los lados, de dos tunicas, vna por la parte superior de la pleura, y otra por la inferior del peritoneo.

*Por què es nervioso en medio, y carnoso à los lados?*

Es por medio nervioso, porque con su

peso

peso, si fuera carnoso, molestàra al esto-
mago; y porque se mueva con mas lige-
reza: Es por los lados carnoso, porque no
se lastime con las costillas quando se di-
lata, que si fuera nervioso, avria dolor,
tocando à ellas.

*Quantos abujeros tiene?*

Tres; vno haze la vena cava, quando
sube à el pecho; otro la arteria magna,
quando baxa à el vientre; y otro el esso-
fago, quando baxa à el estomago.

*De que sirve?*

De dividir la cavidad vital de la natu-
ral, de ayudar à la respiracion, y movi-
miento del toràz, y à la expulsion del fe-
tus, y excrementos.

# ANOTHOMIA DE Vientre.

*Que es Vientre?*

ES vna cavidad, en la qual ſe contiene el higado, con otros miembros depoſitarios de excrementos; componeſe de partes continentes, y contenidas.

*Quantas ſon las partes contenidas del vientre?*

Cinco, las tres comunes, el abdomen, y el peritoneo.

*Què es abdomen?*

Es vna contiguacion de ocho muſculos, ſituados en la region natural debaxo de la membrana carnoſa.

*Como ſe dividen?*

Dos primeros deſcendientes, que baxan derechos deſde la mucronota, haſta el hueſſo pobis. Dos aſcendientes, que ſuben de los hueſſos ciaticos, haſta las coſtillas falſas. Otros dos traſverſos, que ſaliendo de los lomos ſe terminan en el

ombligo: Y otros dos,que passando por los hipocondrios, rematan en el externon. Y todos se contiguan debaxo del ombligo, mediante vna tunica llamada linea alba.

*De què sirven?*

De ayudar à expeler los excrementos fecales, y à la respiracion, por la vezindad al diafracma,y de ser balla de los intestinos.

*Què es peritoneo?*

Una tela, que cubre à todas las partes contenidas del vientre, y dà vna tunica à cada vna de ellas.

*De què se compone?*

De vna sustancia membranosa,fuerte,y delgada,de venas,arterias,y nervios. Su origen de los ligamentos del huesso sacro.En las feminas es mas fuerte del ombligo abaxo.

*De què sirve?*

De contener dentro de si todas partes cõtenidas,y ayudar junto con el abdomẽ

à la expulsion de los excrementos, comprimiendo los inteſtinos.

*Quantas ſon las partes contenidas del vientre?*

Diez y ſiete; el higado, eſtomago, bazo, vexiga de la hiel, la de la orina, riñones, teſticulos; redaño, entreſijo, pácreas, vena cava, y porta, vreteras, vaſos ſeminales, inteſtinos, vaſos diferentes, y en las feminas el vtero.

*Que es higado?*

Es vno de los miembros principales de nueſtro cuerpo, oficina donde ſe elabora la maſa ſanginaria.

*De què ſe compone?*

De vna ſuſtancia, à ſimilitud de ſangre coaguiada, entrando en ella muchas venillas de la porta, y cava, comunicandoſe vnas con otras. Cubrele vna tunica del peritoneo, con nervios pequeños del ſexto par, y arteri[illegible]s.

*Què parte ocupa?*

La parte dieſtra del hipocondrio por

baxo del diafracma, cubriendole las costillas falsas. Tiene dos partes, vna giva, que mira à fuera; y otra cava, que mira àdentro.

*De què sirve?*

De que se convierta la sustancia quilosa en los humores, mediante la virtud propria que tiene.

*Que es estomago?*

Es vn miembro hueco, adonde se convierte el alimento en quilo.

*De què se compone?*

De vna sustancia membranosa, de dos tunicas proprias, y otra del peritoneo, que subiendo, cubriendo el essofago, llega à la lengua, y paladar, de venas, y arterias, y vn vaso del bazo.

*Que figura tiene?*

A manera de vna hoz de podar; tiene dos bocas; la vna alta, que se llama boca de estomago, la qual se desvia à la parte diestra, con muchos nervios del sexto par, por donde entra el alimento. La otra

se

ſe llama pilorum, que no es tan nervioſa, por la qual ſalen las hezes, y quilo.

*Què es bazo?*

Vn miembro contenido del vientre, receptaculo del excremento melancolico.

*De que ſe compone?*

De vna ſuſtancia rara, y eſpongioſa, color cetrino. Cubrele vna tunica del peritoneo, tiene venas de la porta, arterias, y nervios.

*Què es vexiga de la biel?*

Vna membrana hueca, à ſimilitud de pera, receptaculo del excremento colerico.

*De que ſe compone?*

De vna ſuſtãcia membranoſa, vna tunica del peritoneo, y otra del hìgado, de la qual eſtà pendiente. Venas de la porta, y nervios, del ſexto par; ſu ſitio debaxo del higado.

*De que ſirve?*

De tener en ſu cabidad la colera ſuper vacanea, que ſepara el higado, y embiarla por vn meato al inteſtino duodeno, y veyuno.

*Què es vexiga de la orina?*

Es vna membrana hueca, y redonda, deposito de la orina.

*De que se compone?*

De dos tunicas, vna del peritoneo, y los tres generos de fiebras; tiene vn cuello, y vn musculo, llamado spinter, que sirve para que no se salga la orina sin la voluntad del animal, de que salga con violencia, y que no puede nada en ella. Su sitio entre el intestino recto, y huessos pubis.

*Que son riñones?*

Son vnos miembros, recetaculos inmediatos del suero de la segunda coccion.

*De que se componen?*

De vna sustancia crasa, densa, y dura de los tres generos de fibras, de dos tunicas, vna del peritoneo, de venas, nervios del sexto, y arterias.

*Que parte ocupan?*

Encima de los lomos, vno à la parte diestra, y otro à la siniestra mas alto. Su figura à manera de la legumbre, llamada ju-

judia,lo que en otras Provincias aluvia.

*De que ſirven?*

De atraer à ſi el ſuero de los quatro humores, por las emulgentes , mediante la facultad atractiz, y expelerlo, mediante la eſpultriz por las vreteras à la vexiga orinaria.

*Que ſon vreteras?*

Son dos vaſos,à manera de venas,conductos,por los quales camina la orina de los riñones à la vexiga, entrando en ella torcidos.

*Que ſon inteſtinos?*

Son vnos cuerpos largos, y concabos; diferentes en ſuſtancia,en ſitio,en figura y oficio,por donde ſe depoſitan,y expelen los excrementos fecales.

*De que ſe componen?*

De vna ſuſtancia membranoſa,que tiene los tres generos de fibras , de dos tunicas , venas de la porta , arterias de la magna,y nervios del ſexto par.

*Quantos son los intestinos?*

Vno continuado, que empieza en la boca pilorũ, y remata en el ano, y este vno por la diferente figura, sustancia, y sitio se divide en seis; tres tenues, que su sitio es de la boca pilorum, hasta el ombligo. Y estos estàn mas ramificados de nervios cõ muchas venas miseraicas: y tres gruessos, que principian del ombligo, y fenecen en el ano, con algunas miseraicas.

*Como se llaman?*

El primero de los delgados *duodeno*, por tener doze dedos de largo, tiene su origẽ desde el estomago, hasta el yeyuno, contiguandose al espinazo. El 2. *ieiuno*, cõsecutivo; llamase yeyuno por detenerse en èl poco los excrementos, por la irritaciõ del excremẽto colerico, y por tener mas venas miseraicas; situase en la regiõ del ombligo. El 3. *ileon*, por ser mas delgado; està situado debaxo del ombligo. El 1. de los huessos se llama *ciego*, por no tener mas de vn foramen; y està situado en el

la-

lado dieſtro cerca de la ingle. El ſegundo *colon*, por aſimilarſe à la cola del Leõ: tiene ſu principio al remate del ciego, ſube haſta tocar en el eſtomago, y buelve à baxar por la parte ſinieſtra, contiguo al riñon; y aqui empieza *el recto*, por ſer derecho, y remata en el podex; es algo carnoſo, conſta de muſculos para la retencion; y expulſion de los excrementos.

*Que es entreſijo?*

Es vna membrana, compueſta de dos tunicas del peritoneo, y de alguna gordura con vnas glandulas, llamadas pancreas.

*De que ſirve?*

De tener ligados los inteſtinos al eſpinazo, de ſuſtẽtar, y fortalecer las miſeraicas, deſcanſando en ſus glandulas, y gordura: ſu ſitio ẽ medio de los inteſtinos, à la parte poſterior, y eſtà ligado al eſpinazo

*Que es redaño?*

Es vna membrana, q̃ cõſta de dos tunicas del peritoneo, y de mucha gordura, de venas de la porta, y arterias pequeñas.

De

*De que ſiirve?*

De foventar, y cubrir à los mas miembros contenidos de la region natural, exceptando eſtomago, higado, y bazo. Eſtà ſituado deſde el eſtomago, haſta el hueſſo pubis, debaxo del peritoneo.

*Que ſon teſticulos?*

Son vnos miembros, en los quales ſe elabora el ſemen, para la produciō del fetus

*De que ſe compone?*

De vna ſuſtancia laxa, blanca, y blanda, de cinco tunicas, dos comunes, que es el cuero, y membrana carnoſa, que cubrē à entrambos, y tres propias, vna del peritoneo, y la otra de los muſculos vezinos; los de las embras no tienen mas de vna.

*Que ſon baſos preparantes?*

Son vna vena, y vna arteria, ingeridos vno con otro, por donde paſſa la ſangre venal, y arterial à los teſtes, para que de ella ſe elabore el ſemen.

*Que es miembro viril?*

Es vn miembro fiſtuloſo, y muſculoſo,

inſ-

instrumento para la intromifsion del semen.

*De que se compone?*

De vna ſuſtancia rara, y fungoſa, de muſculos, ligamentos, venas, nervios, y arterias; tiene vn foramen, por el qual ſe expele la orina, y ſemen, y vna glandula al remate, llamada balano, y el cuero, y membrana carnoſa, que le cubre, llamado perpucio.

*Què son vaſos diferentes?*

Son vnos condutos, ò vaſos, por donde camina el ſemen deſde los teſtes, haſta el miembro viril, en la expulſion.

*Què es vtero?*

Es vn miembro hueco, y cabo, donde ſe engendra el fetus, y ſe mantiene haſta ſu nacimiento.

*De que ſe compone?*

De vna ſuſtancia membranoſa, y algo carnoſa, de dos tunicas; vna del peritoneo, con todos tres generos de fibras, venas de la cava, arterias de la magna, y nervios del ſexto par.

Què

*Què parte ocupa?*

Entre el inteſtino recto, y vexiga de la orina, ſu figura à manera de pera; tiene dos partes, cuello, y cabidad; el cuello mira fuera, y la cabidad dentro.

# ANOTHOMIA DE partes particulares.

*Què es vena?*

ES vn caño hueco, y largo, que conſta de vna tunica por donde paſſa la ſãgre venal à todas las partes del cuerpo; nace del higado, y por eſta razon tiene el higado comunicacion con todas las partes del cuerpo.

*Quantas venas nacen del higado?*

Dos; la vena caba, y la porta: la vena *caba*, aſsi llamada, por tener mas cabidad, que ninguna otra, nace de la parte giba del higado, y ſe divide en dos ramos grãdes; el vno *deſcendente*, que baxa à las par-

tes inferiores, y nacen dèl las emulgentes, las vreteres, la vena ſeminal con muchos ramos, que ſe reparten por toda la region natural, y dorſo, baxando los reſtantes, y neceſſarios à los muſculos, piernas, y pies.

El *aſcendente* ſube arriba, perforando el diafracma haſta que entra en el lado dieſtro del coraçon, eſparciendo los ramos neceſſarios en la cabidad del pecho; y antes de ſubir à la cabeça ſe reparte por los ombros, cuello, braços, y manos; y ſubiendo à la cabeça, ſe remata, dando ramos à todas las partes de ella.

La vena *porta*, llamada aſsi, porque atrahe por ſu cabidad el quilo, que chupa de las miſeraicas, haſta entrar en el higado, nace de la parte cava, y nace de ella algunos ramos, que llevan ſangre al omẽto, entreſijo, bazo, inteſtino recto, riñones, y otros.

*Que es arteria?*

Es vn caño largo, y hueco, que conſta

de

de dos tunicas, por donde passa la sangre arterial à todas las partes del cuerpo; nace del ventriculo izquierdo del coraçon. Y asi el coraçon tiene comunicacion con todas las partes.

Solo nace la arteria magna de la parte siniestra, y se reparte en dos ramos, *ascendente*, que sube à las partes superiores, repartiēdose por todas ellas como la vena, aunque de esta no ay tantos ramos como de la vena. La *descendente* baxa à las inferiores, y de ella nace la arteria seminal, que se ingiere con la venal, y de aqui es el que soluta vna vena se evacuan espiritus vitales por ella.

*Que es nervio?*

Es vn caño espongioso, y largo, por el qual passan los espiritus animales à todas las partes del cuerpo, para exercer el sētimiento, y movimiēto, y los sentidos esternos, y no tienen cabidad manifiesta.

*De que se compone?*

De vna sustancia blanca, espongiosa, y poro-

porosa, consta de dos tunicas; vna de la pia, otra de la dura, y nace del celebro, y de la espinal medula, y son de agudo sentimiento.

*Quantas partes de nervios nacen del celebro?*

Siete, y se dividen en esta forma. El primer par nace de la parte baxa del celebro, y antes de salir de la calvaria, se vné vno con otro; llega à los ojos, tienen cabidad manifiesta, y se llaman *opticas*. El segundo và à los musculos de los ojos. El tercero và à la lengua, y paladar, para el sentido del gusto. El quarto se reparte por las narizes, los labios, y boca. El quinto và à los oìdos, para el sentido del oìr. El sexto baxa à las dos cabidades, vital, y natural, del qual nacē los *recurrentes*, que tienen su origen de vn ramo de los de la cabidad vital, y suben à la naringe à formar la voz. El septimo và à los musculos de la lengua, contiguandose con el huesso *cidez.*

*Quan-*

*Quantos partes nacen de la eſpinal medula?*

Treinta; de los eſpondiles del cuello ſiete; de los del pecho doze; de los de los lomos cinco; de los del hueſſo ſacro ſeis: En la colilla no los ay, por el gran dolor que causàran, eſtirandoſe al ſentarnos, ò al andar à cavallo, y otros movimientos: y guian con los eſpondiles.

*Que es muſculo?*

Es vna parte horganica, con la qual ſe exerce el movimiento voluntario, mediante los eſpiritus animales, que en èl influyen.

*De que ſe compone?*

De carne fibroſa, para ſu corpulencia; de venas para el alimento, de arterias para vivificarle, de nervios para el movimiento, de ligamentos, para ligarle, y tendones, que ſon ſus remates, para ſepararle de los otros.

*Que ſon muſculos temperales?*

Vna ſuſtancia carnoſa, fibroſa, y horganica, que ſe ſituan encima de los hueſſos

ſon petroſos, y parte del coronal por delante, cubriendolos el pericraneo.

*Que ſon muſculos intercoſtales?*

Es vna carne fibroſa, que ſe ſitùa entre las coſtillas, que ſirven de ayudar à la reſpiracion, y movimiento del pecho, y de llenar la cavidad, que ay entre coſtilla, y coſtilla.

*Que es ternilla?*

Es vna parte eſpermatica, mas blanda que el hueſſo, y mas dura que el ligamēto; en vnas partes ſirve de hazer oficio de hueſſos, como en la mucronata, narizes, y orejas; en otras de contiguar hueſſos, como las coſtillas falſas, y en algunas articulaciones.

*Què ſon tendones?*

Vnas partes ſimples, fines, y remates de los muſculos.

*Què ſon ligamentos?*

Vnas partes eſpermaticas, à manera de bordones de harpa, que ligan los hueſſos, y tienen ſu origen de ellos.

*Què es membrana?*

Vna parte delgada, fuerte, y tenue, que ſirve de veſtir, cubriendo las partes del cuerpo, y ſe compone de partes eſpermaticas.

*Què es perioſtro?*

Es vna tela delgada, y nervioſa, tegumento inmediato de los hueſſos.

*Què es glandula?*

Vna parte ſimple, rara, y eſpongioſa, ſituada en los emuntorios, y en otras partes para recibir excrementos de miembros principales, y ſer defenſa de vaſos grandes, deſcanſando en ellas.

*Què ſon fibras?*

Son vnas partes ſimilares à manera de ilas, y ay tres diferencias; *rectas*, para atraer con la facultad atractiz; *obliquas*, para retener con la retrentriz, y concutriz; y *traſverſas*, para eſpeler con la eſpultriz.

*Què es hueſſo?*

Es vna parte ſimple la mas dura, y ter-

reftre de todas,y es cimiento de ellas;nutrefe del perioftro,y de fu medula.

*Quantos fon los hueffos que fe numeran en el cuerpo humano?*

Ciento y ochenta y nueve; exceptuando los fexaminos, que fe hallan en las manos, y pies, que por fer parvos como granos de trigo,no fe numeran; aunque no ay numero fixo,porque vnos ponen mas,y otros menos.

Los de la cabeça fon ocho;y fi fe quenta del cuello arriba,fon once,con el hueffo oìdez,que eftà al fin de la lengua. Mãdibula fuperior,y inferior; fin contar los dientes,ni otros,por no hazer al cafo.

*Què es efpinaço?*

Vna contiguacion de treinta y quatro vertebras concabas, por donde paffa la efpinal medula, que empieçan en la nuca, y rematan en la colilla, y tienen vnos foramenes, para que por ellos entren venas, y arterias;firve de fer vrna de la ef-

 pinal

pinal medula, y tener recto el cuerpo.

*Como se dividen las vertebras, ò espondiles?*

En el cuello ay siete;en el pecho doze; en los lomos cinco,en el huesso sacro seis y en la colilla quatro;y de cada espondil nacen dos nervios, y guian con los espondiles correspondientes, exceptuando la colilla.

*Què es huesso externon?*

Es vn huesso, que està enmedio del pecho; es espongioso, ancho de arriba, y angosto de abaxo; empieza del remate de las claviculas,y fenece en el estomago cō vna ternilla,llamada mucronata.Sirve de escudo,y defensa à las partes internas.

Las claviculas *o furculas*,son vnos huessos à manera de horquillas, que estàn en la parte alta, y anterior del pecho,contiguandose con los ombros, y huesso externon.

*Què son costillas?*

Vnos huessos obliquos à manera de ho-

hozes; que ſirven de compoſtura, y defenſa à las partes intrinſecas de la cabidad vital, y algunas de la natural.

Y ſon veinte y quatro, en cada lado doze, catorze verdaderas, que ſaliendo del eſpinazo ſe vnen con el hueſſo externon con ſuſtancia de hueſſo, y diez falſas, que ſe contiguan con ternilla, y por eſto ſe dizen falſas.

Los *omoplatos*, que ſirven de compoſtura, y defenſa al pecho, eſtàn à la parte poſterior, y ſon eſpongioſos.

Deſde el ombro al codo eſtà el *adintorio*, es hueco con medula. Deſde el codo à la muñeca ay dos, vno que mira afuera, llamado *vlna*, y otro adentro *radius*.

En la mano ocho, quatro arriba, llamado *carpo*, y quatro en la palma *metacarpo*, y en cada dedo tres.

En las caderas dos, llamados *ciaticos*; en el empeyne vno llamado *puente*.

El *femur* empieza de la cia, y remata en la rodilla, es hueco, y algo obliquo.

La *rotula*, ò chocleçuela, està encima de la rodilla, cubriendo las dos cabeças del femur; y *tibia*, que empieza de la rodilla, hasta la horquilla del pie. Y el otro à la parte de atràs, que se llama *sura*, y este se contigua con ternilla à la tibia, y al talon.

En los pies, con dedos, cinquenta y dos; la parte de arriba se llama *empeyne*, ocarpo, ò parte domestica, y la de abaxo *parte silvestre*, ò *planta*.

*Què es braço?*

Vna parte horganica, compuesta de similares, que empieza del ombro, y fenece en la mano, y se divide en ombro, codo, y muñeca. Consta de tres huessos.

*Que es mano?*

Es vna parte horganica, que empieza de la muñeca, y remata en los palpejos de los dedos. Consta de veinte y tres huessos.

*Que es muslo?*

Es vna parte horganica, comiença de la

la rodilla,y acaba en la cia.Consta de vn huesso.

*Què es pierna?*

Vn miembro horganico,que empieça de la rodilla , y fenece en el pie. Consta de dos huessos.

*Què es pie?*

Vna parte horganica,que empieza del talon , y fenece en las vñas. Consta de veinte y seis huessos.

*Què es articulacion?*

Es vna contiguacion de cabeças,ò remates de huessos,vnos con otros,mediãte ligamentos,ò ternillas.

Los que se juntan por ligamentos se llaman verdaderas ; y los que mediante ternilla , ò entrar vno en otro, se llaman falsas,ò no verdaderas.

# TRATADO DE Tumores.

*Què es tumor?*

ES vna eminencia preternatural, que daña las acciones naturales.

Tres diferencias ay de tumores generalmente, natural, como las mamilas, narizes, orejas, y otras eminẽcias naturales. No natural, como la preñèz, la demasiada gordura; y preternatural, que es del que tratamos.

*En que se diferencia la apostema del tumor?*

En que en el apostema se han de dàr los tres generos de enfermedades, y para el tumor solo se requiere elevacion de partes; y asi se dize, q̃ toda apostema es tumor, y todo tumor no es apostema.

*Quantas son las apostemas, que se hazen de humores naturales?*

Quatro, flemon, que se haze de sangre; erisipela, que se haze de colera; edema, que

que se haze de flema; y escirro, que se haze de melancolia.

*Què es apostema?*

Es vna enfermedad compuesta de tres generos de enfermedades congregadas, debaxo de vna magnitud, que son mala complexion, mala composicion, y solucion de continuidad.

*De quantas cosas se toman las diferencias de los apostemas?*

De cinco, *de la essencia*, como si es grande, ò pequeño; de la *materia*, como si se haze de sangre, se llama flemon; si de colera erisipela; si de flema edema; y si de melancolia, escirro.

De los accidentes, como si son dolorosos, duros, blandos, malignos, ardientes, y otros. De los miembros que ocupan, como se sitùan en los ojos, otalmias, en la gargãta, angina, à los lados de las orejas, parotidas. En los emũtorios bubones; en las ingles incordios; en los testiculos, ò escroto, hernias, y de las causas generales

les, como si se hazen de reuma, ò congestion.

*Quantas son las causas materiales de las apostemas?*

Seis, los quatro humores, pecando en quantidad, ù en qualidad; la materia aquosa, y ventosa.

*Quantas son las causas de las apostemas?*

Cinco, dos generales; que son reuma, y congestion; y tres particulares, que son primitivas, antecedentes, y conjuntas.

*Què es reuma?*

Es vna fluxion de humor, por la mayor parte caliente, que viene de los miẽbros robustos, à los dèbiles.

*Quantas son sus causas?*

Seis; fortaleza del miembro mitente; debilidad del recipiente: multitud de humor: anchura de los vasos por donde passa; estrechura de los que reciben; y situacion en parte declive.

*Què es congestion?*

Es vna retencion de la superfluidad del ali-

alimento en algun miembro, sin ser embiado de otro.

*Quantas son sus causas?*

Dos, flaqueza de la facultad concutriz, que no queçe todo el aliméto que viene, y dibilidad de la espultriz, que no espele; la vna convirtiendo la nutricion en escremento; y la otra, no espeliendo, se amontona el humor, y haze la apostema.

*Quantos son los tiempos de los apostemas?*

Quatro; principio; aumento; estado; y declinacion.

Principio se dize, quando el humor empieza à fluir, y la parte à elevar tumor.

Aumento, quando los accidentes se vàn aumentando, y el tumor creciendo, y la fluxion ha cessado.

Estado, quando los accidentes estàn en su mayor intension, y el tumor ha crecido aquello que puede.

Y la declinacion, quando los accidentes se vàn remitiendo, y el tumor se và disminuyendo.

*Quan-*

*Quantas ſon las terminacionos de los apoſtemas?*

Cinco, traſmutarſe, reſòlverſe, ſupurarſe, endurecerſe, corromperſe, ò mortificarſe.

*Què es traſmutacion?*

Es vna mutacion del humor repentina, de vna parte à otra.

Y eſta no es buena, quando es de las partes eſternas à las internas; porque eſtos humores que ſe traſmutan ſon intemperados, y malos; y ſi và al celebro cauſarà delirio, ò eſpaſmo, ò combulſion, y pervigilios; ſi al coraçon deſmayos, ſincopes, ò calentura; ſi al eſtomago, nauſias, bomitos; ſi al higado, deſtemplança en los humores, y à los inteſtinos, diſenterie; empero ſi es de adentro, afuera, es buena, porque ſe libran los principales, y irà à los menos principales.

*En què ſe conoce que ſe traſmutò el apoſtema?*

En que ſubitamente deſapareciò lo

tu-

tumoroso, sin aver procedido alguna evaquacion, y el enfermo queda con recidibo, y con algunos accidentes en el todo.

*Que haremos, aviendose trasmutado vna apostema adrentro?*

Atraer con emplastos compuestos de cebollas, ajos, lebadura, ruda silvestre, raiz de lirio, açucenas; ò con el basalicon pulveriçado con polvos de vforvio; ò cō las cantaridas, ventosas, sanguijuelas, y abrir qualquiera porcion de tumor, que venga con cauterio actual, para atraer, y hazer puerta à la naturaleza, para que se desahogue de lo nocibo.

*Què es resolucion?*

Es vna exalacion del humor estravaso, que convertido en vapor, sale por las porosidades, quedando la parte afecta sana, y esta es la mejor terminacion, por dexar la parte sin recidibo, y el enfermo bueno, sin accidente alguno en el todo.

*Quan-*

*Quantas condiciones se requieren para que se resuelva vna opostema?*

Tres;constancia,y vigor en el calor natual;benignidad de humor; y raridad de poros.

*Què es supuracion buena?*

Es vna conversion de los humores estravasos en materia, hecha por el calor natural,superando el preternatural.

Dos diferencias ay de supuraciones;vna perfecta,en que las materias estan blãcas, lisas,y higuales;y esta solo se haze de sangre, con permixtiõ de algunos humores.

Y otra imperfecta,llamada corrupcion, que por la mayor parte se haze de los demàs humores, porque son incapazes de buena supuracion, sino es que con ellos predomine la sangre.

*En què se conoce que se supura vna apostema?*

En los latidos, pulsacion, calentura, y cargazon de la parte.

En

*En que partes no es buena la ſupuracion?*

En los ojos, porque ſe perderà la viſta. En los miembros internos la vida, por la nobleza que tienen; y en los teſtes, porque ſe perderà la potencia generativa, y aſsi ſe ha de intentar la induracion en eſtas partes, y obiar la ſupuracion con repercuſivos proprios.

*Què es induracion?*

Es vna incraſacion de los humores eſtravaſos, reſolviendoſe lo ſutil, y ſe conoce en la dureza que tiene, la qual proviene por medicinas frias, ò calientes, por la mayor parte.

*Què es corruccion?*

Es vna total deſtruccion del calor natural de la parte hecha por el calor preternatural. Y eſta terminacion es la peor; y ſe conoce en el poco, ò ningun ſentido de la parte, el color negro, ò cetrino; curaſe como vna grangena de replexion, ſaxando, &c.

Co-

*Como se ha de pronosticar de los apostemas?*

De tres modos, valiendose de la essencia de ella, de la malicia, de la parte afecta, y de la constancia, y virtud.

De la enssencia, si es grande en longitud, latitud, ò profũdidad. Se darà vn pronostico peligroso, porque grande enfermedad amenaza grã riesgo de la vida; y sino fuesse grande, en ninguna de las tres dimensiones, y hecho de materia benigna, y no ocupasse ninguno de los miembros principales, ni otros peligrosos, y se sujetasse en manos de buen Artifice, y el enfermo obedeciere los preceptos del que le cura, serà de poco peligro.

Por la malicia si tiene gran destemplança, ò es hecho de humores malignos, venenosos, pestilentes, por crisis de enfermedad, ò el enfermo estuviere cacoquimico, ò galico, es peligrosissimo, y trae mucho riesgo.

Por la parte que ocupàre, si està en vn miembro principal, aũque sea pequeño, y de

de materia buena, amenaça peligro de muerte, ò si estuviere en miembros internos, como estomago, vexiga de la hiel, de la orina, intestinos tenues, traquiarterias, y otros de esta gerarquia.

Y de la constancia, y virtud del enfermo, atendiendo à las fuerças dèl; porque si es robusto, y de buena edad, aunque el morvo sea grande en malicia, parte, ò essencia, se pude tener esperanças de salud.

Esto sirva para la llaga, ò vlcera, ò otra qualquier enfermedad.

*Con quantas condiciones generales se cura vna apostema?*

Con tres, evaquando el Medico lo antecedente, repercutir lo que corre, y resolver lo corrido.

*En quantos casos no se han de aplicar repercusivos proprios, frios, y secos?*

En diez. El primero, quando el apostema està en los emuntorios, porque no

buelva el humor al miembro principal, por la correſpondencia, y vezindad que tiene con ſu emuntorio.

El ſegundo, quando es de materia venenoſa, porque ſe bolverà adẽtro, y cauſarà la muerte.

El tercero, quando eſtà el humor arraigado, que ſe inculcarà mas.

El quarto, quando es de materia craſa, que ſe incraſarà mas.

El quinto, quando es hecha por craſis, porque ſe impidirà el movimiento à la naturaleza.

El ſexto, quando es por cauſa primitiva, porque ſe conſtiparà la parte, y ſe gãgrenarà.

El ſeptimo, quando eſtà el cuerpo lleno, porque ſe ſufocarà.

El octavo, quando ocupa algun miembro debil, ò flaco, porque ſe debilitarà mas, y ſe mortificarà.

El nono, quando eſtà cerca de miembro principal, porq̃ harà retroceſſo à èl.

El

El dezimo, quando ay grã dolor, porque se constiparàn los poros, y no se ventilarà el humor, que le produce.

*En quantos casos no se han de aplicar los largos, frios, y humedos, ni los propios frios, y secos?*

En tres; el primero, quãdo està la apostema en los emũtorios; porque como sõ albañales de los miembros principales, con qualquiera medicina fria harà retrocesso, y serà nocibo.

El segundo, quando es de materia venenosa.

El tercero, quando se haze por terminacion, ò crisis de enfermedad.

*Què es inflamacion?*

Es vna redundancia de humores calientes en la parte, y ay dos diferencias; vna con humor, y otra sin èl, llamada nuda.

# TRATADO DE Apoſtemas ſanguineas.

*Què es flemon?*

ES vn tumor preternatural, que ſe haze de la ſangre venal pecante en quantidad.

*En que ſe conoce?*

En que el tumor es rubicundo, con calor, dolor, pulſacion, y retinencia.

*Quantas diferencias ay de flemones?*

Dos; vno ſimple, que ſe haze de la ſangre ſola; y otro compueſto, que ſe haze de ſangre mixto, con alguno de los humores, ò con todos juntos.

*Quantas diferencias ay del compueſto?*

Tres; flemon eriſipelatoſo, quando ſe mezcla con colera: edematoſo, quando con flema; y eſcirroſo, quando con melancolia.

*En el principio del flemon, què medicinas convienen?*

Los repercuſivos proprios, frios, y ſecos, contrarios à ſu cauſa material, que es caliente, y humeda; como ſon el agua roſada, de llantèl, de cevada, la clara de huevo; el agua de eſcarola, de chicoria, de las quatro ſimientes frias, y el vinagre aguado, como no ſea en los ojos, y otros.

En el aumento, dos partes de repercuſivos, y vno de reſolutivos, como ſon dos partes de agua de algunas de las dichas, y vna de mançanilla.

En el eſtado, iguales partes de repercuſivos, y reſolutivos: como dos partes de agua de llantèl, y lo miſmo de malvas, y en la declinacion reſolutivos ſolos, como el azeyte de ruda, de mãçanilla, açuzenas, bayas, y otros.

*Como ſe ha de mitigar el dolor?*

Con los anodinos, como la yema de huevo batida cõ azeyte roſado, ò de vna

fancino, ò con la leche de muger, de bacas, de cabras, de ovejas, ò vna miga de pan blanco mojado en ella, y otros.

*Si el dolor ſe causàre por la mucha fluxion, en què ſe conocerà, y que ſe harà?*

Se conocerà en la grande inflamacion, tumor, ardor, y en que el cuero eſtà tenſo, y reluciente, y en tal caſo ſe echaràn vnas ſanguijuelas en la parte, ò ſe ſaxarà, y ſi ſe grangrena, ſe curarà como à tal.

*Si el flemon ſe endurece, como ſe cura?*

Como vn tumor eſcirroſo; con los emolientes, y reſolutibos.

*Si ſe quiere ſupurar, què ſe harà?*

Ayudarle con los ſupurantes templados, como ſon los anodinos, mezclados con harina de cevada, y azeyte, ò con el triafarmaco de Galeno, que es harina de cevada, agua, y azeyte miſtos; y ſi trae mezcla de melancolia, ò pituita, otros de mas potente virtud.

En

*En què ſe conoce que ſe ha ſuperado?*

En que han precedido dolores, latidos, y pulſaciones, la parte eſtà mole, y en que la materia haze inundacion entre los dedos.

*Por quantas razones no ſe conoce la materia en las apoſtemas?*

Por tres; por ſer craſa; por eſtàr profunda, y por eſtàr en partes carneas moles, como en vna mamila, cogin, muslo, ò pantorrilla.

*Como ſe llama el flemon, yà ſupurado, ò con materia?*

Aſceſſo proprio, y ſe cura abriendole, ſegun metodo.

*Quantas coſas ſe han de obſervar para abrir la apoſtema?*

Siete. La primera, que la ſolucion ſe haga en el lugar de la materia, para que mejor ſe eſpurgue.

La ſegunda, que ſea en la parte declive, para que tenga corriente, y no haga cabernas.

La tercera, que ſe haga guardando la rectitud del miembro, y fibras, no rompiendolas traſverſalmente.

La quarta, que no ofendamos venas, nervios, ni arterias.

La quinta, que no ſe ſaque el primero dia toda la materia, ſiendo mucha, que ſe ſeguirà diſipacion de eſpiritus.

La ſexta, que ſi es poſible, guardemos las arrugas, para que con mas brevedad ſe vna la llaga.

La ſeptima, que ſe comenſure la aperçion con la magnitud del tumor, y fuerças del paciente.

El modo de abrir las apoſtemas (guardando las arrugas) ſe ha de entender, quando el apoſtema no es profunda, que ſi lo fuere, de ninguna ſuerte ſe atenderà, ſino es à que no ſe rompa algun vaſo grande, ò muſculo, traſverſalmente, por querer guardarlas.

Y assi se atenderà à estas advertencias, y lineas.

Si està en la frente, y està profunda, longitudinal. |

Y si es esterna, trasversal. —

Si en los parpados de los ojos, à media luna, si està profunda. )

Y guardando las arrugas, si està somera, siempre con cuidado de no ofender las tunicas. —

Si debaxo de la barba estuviere somera, guardando las arrugas, que tiene trasversales. —

Y estando profunda, longitudinal, ò à media luna. — )

En los sobacos, à media luna; ò trasversal, si està profunda, y en la parte mas declive. )

En las mammilas, à la parte superior, latitudinalmente; ò à media luna, estando profunda. / (

Y longitudinal, estando externa. |

Si està debaxo, trasversal.. —

Si

Si eſtà en el pecho, atendiẽdo à la rectitud de los muſculos intercoſtales, q̃ vienen traſverſalmente ———— guarneciendo las coſtillas entre vna, y otra.

Si eſtà en el vientre , ſiendo interna, atendiendo al camino de los muſculos del abdomen, ſegun , y como queda explicado en ſu Anothomia.

Y eſtando externa, guardando las arrugas, ſon traſverſales. ——

Y ſi eſtà en las ingles, guardando ſiempre las arrugas, latitudinalmente. |

En las demàs partes del cuerpo (ſiendo externa) ſe atenderà à guardar las arrugas, ò dobleces, adonde los huviere. Y ſiendo profunda, ſiempre guardando la longitud de los muſculos, y del cuerpo; porque yà q̃ por ignorancia ſe rompa algun vaſo , menos daño ſe ſigue , ſiendo longitudinal, que tranſverſal. Y aſsi encargo ſe ponga cuydado en eſtudiar biẽ la anothomia, que es de grande vtilidad,

no

no solo para estos avisos, sino para lo restante de la Cirugia.

*En què apostemas no hemos de aguardar à que se supuren del todo?*

En aquellas que son de materia maligna, por el retrocesso que se teme. Quãdo es critica, por dar exito à la naturaleza. En aquellas que tienen causa galica, y quando estan encima de partes, que se teme corrupcion de ellas, como venas, nervios, arterias, ligamentos, musculos, y articulaciones.

*Què tumores se reducen al flemon?*

El diviesso, panalizo; carbunço, aneurisma, sarampiõ, grangrena, estiomeno, si son hechos de replexion sanginea.

*Què es diviesso?*

Vn tumor preternatural, hecho de sãgre gruessa, sola, ò mixta, con otros humores.

*En què se conoce?*

En la figura, à manera de piña; en la dure-

dureza,con zepa,dolor,y bermejura.

*Como se cura?*

Con el basalicon,ò el diaquilon, ò vn poco de cerote, ò vn emplasto hecho cõ lebadura,higos,harina de trigo,y azeyte; y en niños, ò personas delicadas, con el trigo triturado en la boca, ò con vna miga de pan empapada en azeyte añejo.

*Què es carbunco?*

Es vn tumor preternatural, hecho de sangre gruessa,requemada,ò ferviente.

*En què se conoce?*

En que tiene vna ampolla,ò escara en medio del tumor, en la grande inflamacion de la circunferencia,comprutito, ò começon, y en que tiene vna zepa dura, y interna con gran ardor.

*Como se cura?*

Saxando, y quitando la costra, hasta consumir la raiz, dexando salir cantidad de sangre, para que se remita la inflamacion;y despues cauterizar con agua fuerte, ò con cauterio actual, hasta producir

escas

escara fuerte, echando encima de ella polvos mistos, y por emplasto el de harinas picado, para que se ventilen los ardores, y en la parte superior el defensivo.

*Se ha de conservar la escara?*

De ninguna manera, porque es de materia venenosa, y impidirà la ventilacion de lo que fluye, y quedò en la parte, y retrocederà à las partes internas, y causarà grandes accidentes.

*Como se ha de derribar la escara?*

Bolviendo à escarificarla, sino se sujeta en partes peligrosas, y haziendo vn misto de vnguento amarillo, egipciaco, aplicado en vnas ilas, y vn parche de amarillo, que cubra la escara, y en la circunferencia su emplasto de harinas, curando en esta forma todos los dias, hasta que despida la escara, y despues segun la llaga que quedare.

*En què se diferencia el flemon del carbunco?*

En que el carbunco se haze de sangre reque-

requemada, y el flemon de ſangre natural pecante en quantidad.

*Què es aneuriſma?*

Vn tumor preternatural, cauſado de ſangre arterial.

*En què ſe conoce?*

En que el cutis eſtà de ſu natural color, en la pulſacion, en que comprimiendo lo tumoroſo ſe deſvanece, y con brevedad buelve, ſino eſtà grumoſa la ſangre; que ſi lo eſta, ni la pulſacion ſe percibe, y el color del cutis ſe tiñe: y en eſte caſo ſe toma la indicacion del enfermo, ſi ha tenido pulſacion, ardor, algun golpe, ſalto, herida, ò forcegeando con otro, ſintiò algun dolor en aquella parte; y aviendo tenido algunos de eſtas cauſas, y aviendo pulſacion arriba, y abaxo de lo tumoroſo, y que con los topicos frios ſe alivia del dolor, y ardor, y con los calientes ſe exacerva mas; cierto es aneuriſma.

*Como ſe cura?*

De dos modos, con obra manual, ò

con

con medicinas, que tengan virtud de templar, astringiendo, como aguas de llãtèl, rosada, acerada, çumo de agràz, haziendo cataplasmas con estas aguas, y polvos de arrayan, agallas, cascaras de granadas, bolo armenico, tierra sellada, y clara de huevo, ò con el emplasto de ciprès, de contrarotura; y si con estas medicinas no se minorare, y tuviere grande ardor, y dolor, se pondràn paños de agua fria, ò la misma nieve, ò con el emplasto populeon misto con alguno de los polvos dichos, y los de plomo; tambien es buena la lamina de plomo.

*Como con obra manual?*

Señalando la arteria con tinta, que se conocerà en la pulsacion, y dureza; descarnarla, y enlazar por arriba, y por abaxo, metiendo vna abuja encorbada con vn hilo encerado; sacar lo grumoso, lechidando con clara de huevo, y polvos astringentes. Tambiẽ se cura atando vna cinta comprimida en lo alto del miembro.

bro, y abriendo lo tumoroſo, ſin enlaçar, poniendo en la boca del arteria vn piñon cauſtico, ò los polvos de caparroſa, ò con el agua arterial, teniendo cuydado à no derribar la eſcara, ni quitar los hilos, ſi ſe enlaçare, haſta que naturaleza lo deſpida ſiempre poniendo ſus cataplaſmas aſtringentes.

*En què aneuriſma ſe aventura à hazer eſta cura manual?*

En aquellas, que dependiendo de vaſos pequeños, no eſtan profundas, y fueren recientes, y pequeñas; y el enfermo eſtà valeroſo: aviſando el mucho rieſgo que tiene; y ſi fuere grande, y eſtà en la garganta, pecho, vientre, corbas, emuntorios; no ſe tocarà, ſino es que eſtè en miembro que ſe pueda mutilar.

*Què es gangrena?*

Vn principio de mortificacion de las partes carnoſas, con llaga, ò ſin ella.

*En què se diferencia del estiomeno?*

En que el estiomeno es muerte total, y la gangrena disposicion inmediata de la mortificacion.

*Quantas diferencias ay de gangrenas?*

Dos, vna con tumor, ò elevacion hecha por replexion; y otra sin tumor, ni elevacion, hecha por dibilidad, ò inanicion.

*En què se conoce?*

En que và faltando el sentido, y calor de la parte; y se pone del color libido, ò aplomado. Si es hecha por replexion, apretando con los dedos, haze fovea, y tarda en llenarse el hueco que quedò; y si fuesse en sugeto cetrino, ò negro, faltarà el señal del color.

*Como se haze la gangrena por replexion?*

Por gran fluxion de humores, que acuden à la parte, como en las grandes inflaciones, sufocandose el calor por la prohibida ventilacion, y esta fluxion se

causa de vn gran dolor, ligadura fuerte, grande contusion, y por culpa de la materia, que fluye, siendo muy destemplada, ò venenosa.

*Como se cura?*

Saxando, y separando lo yà gangrenado; lavando las sajas con vinagre aguado salado; y aviẽdo escarificado hasta lo bueno se echarà el egipciacc, ò polvos mistos; por emplasto el de harinas, haziendo esta cura hasta que se descubran buenas materias, y la carne colorada; y si fuere la materia maligna, se misturarà con el egipciaco, triaca magna.

*Como se causa vna gangrena de inanicion?*

Por no tener la parte aquel color necessario, que le estingue, ò apaga vna suma frialdad del Ibierno, como nieve, yelo, ayre. Tambien se causa por estàr el sugeto debil, ò siendo de mucha edad, no tributando à las partes aquel color necessario para su conservacion.

*Como*

*Como se cura?*

Corroborando, y atrayendo el color con baños de vino caliente, en que ayan cocido yervabuena, ruda, anis, cilantro, cominos, maſtuerço, nuez de eſpecia, y otros, dexãdole vn paño bien empapado en dicho licor, haziendo eſtos baños tantas vezes al dia, quantas ſe ſecàre el paño; y ſi no baſtàre, ſe haràn eſcarificaciones ſuperficiales, porque no ſe reſuelva el poco calor, y penetre la medicina; y ſino, ſe paſſaràn à los baños de aguardiente con ſus paños, ò ſe le embolverà el miembro en cal viva, ò ſe le daràn vnos cauterios cuchillares; y ſi todo no baſtarè paſſarà à eſtiomeno.

*Que es eſtiomeno?*

Vna total mortificacion de la parte, que ſe conoce, en que ſaxando, ò punçando el miembro, no tiene ſentido, ni color.

*Como ſe cura?*

Mutilando el miembro, ſi es capàz, y lo permiten las fuerças, y el enfermo.

*Como ſe haze la obra?*

Aviendo prevenido cauterios encendidos, datilares, y palmares, ſierra corba, abuja enebrada, vendas, ſobrepaños, cathaplaſmas de ſedeñas mojadas en vinagre aguado, tendiendo en ellas vna maſa hecha cõ claras de huevo, polvos de bolo Armenico, tierra ſellada, ſangre de Drago, arrayàn, pelos de liebre, y de valauſtrias; ſe le atarà ( ſeis dedos mas arriba de donde ſe ha de hazer la inciſion, eſtirãdo el cutis) vna cinta muy apretada para que no venga el fluxo con tanta vehemẽcia, y no ſienta tanto el cuchillo corbo, y ſe cortarà haſta que el perioſtro quede biẽ ſeparado. Deſpues ſe ſerrarà el hueſſo, ſe cauterizarà, ſin llegar al cuero, echãdo polvos de caparroſa, ò miſtos, yeſca, catha-

thaplasmas, sobre paños, vendarle. Todo con la mayor brevedad que se pueda, situando el miembro alto, y à la parte superior el defensivo, soltando la cinta poco à poco.

*A que tiempo se buelven à curar los miembros cortados?*

Al tercero dia, y no antes, porque se teme el fluxo, y se conserva la escara, hasta que naturaleza la despida, y despues como viniere la llaga.

# TRATADO DE Apostemas colericos.

*Què es erisipela?*

ES vna inflamaciõ causada de colera, pecante en quantidad.

*En què se conoce?*

En el ardor de la parte, poco tumor, rubicundèz, con alguna amarillèz, y en

que comprimiendo el dedo el humor, se desvanece con facilidad, y con la misma buelve.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, exquisita, ò simple, hecha de colera sola (què solo es passion del cutis) y compuesta, mista, con otros humores. Edematosa, quando se mezcla con flema. Escirrosa, con melancolia. Y flemosa, con sangre.

*Què enfermedades se reducen à la erisipela?*

Los espes, miliar excedente, ò corrupsivo; la vlcera virulenta, y corrupsiva; la itericia, y otras.

*Como se cura?*

Aviendo precedido las evacuaciones vniversales, se le aplicaràn medicinas, q̃ tengan virtud de templar, y rarefacer los poros, que son el agua de malvas, con vnas gotas de aguardiente, ò el agua de sauco; y si es edematosa el aguardiente solo, y en su defecto el vino blanco, sin dexar secar los paños, y de el cuello arriba escusar los topicos.

Què

*Què es erpes?*

Es vna inflamacion cutanea, colerica, con vnas vexiguelas, ò poſtillas pequeñas à manera de mijo.

*Quantas diferencias ay?*

Tres, vno excedente, ò corroſivo, y otro miliar, y eſta diferencia conſiſte en mas, ò menos deſtemplança, ò aduſtion del humor; porque el excedente, ò corroſivo es mas aduſto, y ardiente.

*Como ſe cura?*

Con medicinas, que templen, y deſequẽ, como el agua de cevada, llantèl, azerada, luminoſa, de nuezes, de ciprès, caſcaras de granadas agrias, balauſtrias, y los minerales, como minio, atutia; plomo Moro, ò de Sarraceno, ò el blanco, miſto con poços polvos de azufre, ò de juanes.

*Què es edema?*

Vn tumor preternatural, cauſado de flema, pecante en cantidad.

*En que ſe conoce?*

En color alvo, poco, ò ningun dolor,

lor, ni calor, en que apretando con el dedo, queda hoyo como en masa.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna simple, que se haze de flema sola; y otra compuesta, que se mezcla con otros humores, como es edema flemonosa, quando se mezcla con sangre. Erisipelatosa, con colera; y escirrosa, con melancolia.

*Como se cura?*

Con medicinas, que conforten, y resuelvan, como el cocimiento de ruda, mançanilla, romero, y alumbre, aplicado en vna esponja, cõ ligadura ajustada, ò el cocimiento de yezgos, ò fomentar con azeyte de mançanilla, ruda, açuzenas, bayas, echãdo encima polvos de mãçanilla, de agenjos, ò salnitro, con su esponja, encima las harinas, todo caliẽte; y sino bastasse, se passarà à baños de vino cocido con agenjos, ceniza de sarmientos, de encina, ò el aguardiente, ò la agua de la Reyna de Vngria, y otras.

Que

*Què tumores se reducen à la edema?*

Las tres diferencias de hidropesias, asticis, timpanitis, y anasarca; la apostema aquosa, y ventosa, lamparones, abscessos impropios, hidrocefalo, y otros.

*Què es apostema aquoso?*

Vn tumor preternatural, que contiene vna materia serosa como agua.

*En què se conoce?*

En que la parte està reluciente, blanca; sin dolor, en que la aquosidad haze mutacion, suena, con pesadez de la parte.

*Como se cura?*

Con medicinas corroborantes, y resolutivas, cocimientos de vino, ruda, anis, mostaza, alumbre, oregano, sal, ò con el aguardiente, ò la de Vngria; y si no bastasse, y es pequeña, se abrirà cõ cauterio; y si grande, se sacarà el agua con vna abuja de hernias poco à poco, dexando puesto sus paños del conocimiento.

*Como*

*Como se abre à vn hidropico?*

Aviendo señalado la parte, que serà dos, ù tres dedos desviado del ombligo, ò mas arriba de vno de los emuntorios de higado, y bazo, se retira el cutis à vn lado, se perfora el peritoneo, y se saca la cantidad de agua, que pareciere, se buelve à saçar la abuja; y el cutis, que se retirò, se buelve à su natural, tapa en el foramẽ, para que no salga agua, hasta q̃ otro dia vaya el Artifice, y buelva à meter la abuja por el foramen yà hecho, teniendo cuydado adonde se hizo, por no hazer nueva solucion.

*Què es apostema ventoso?*

Vn tumor preternatural, que contiene vna materia ventosa, y aërea, con alguna serosidad.

*En què se conocè?*

En la retinencia sin mudança de color, en que se trasluce, y haze mutacion breve con dolor.

*Como ſe cura?*

Como la apoſtema aquoſa, ſalvo que ſi es grande, no ſe abre.

*Què es cirro?*

Vn tumor preternatural, cauſado de melancolia, pecante en quantidad.

*En que ſe conoce?*

En la dureza, poco dolor; y ſi es exquiſito, ninguno, y en que la parte raro muda el color; y ſi le muda, es algo aplomado.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vno exquiſito, ò ſimple, que no tiene dolor, por no paſſar por èl los eſpiritus animales, à dar ſentimiento, que lo impide lo retreto, y craſicie de la melancolia ſola, oſtruyendo los nervios. Otro compueſto, que tiene dolor hecho de la melãcolia, con permixtion de los demàs humores, ò con alguno de ellos: ſi ſe mezcla con ſangre, ſe llama eſcirro flemonoides; ſi con flema, edematoides; ſi con colera, eriſipela toides.

Como

*Como ſe cura?*

De dos maneras, con medicinas, y con obra manual, ſiendo exquiſito.

*Como ſe cura con medicinas?*

Con medicamentos, que tengan virtud de molificar, y reſolver. Como fomentos de enjundias, zacarias, dialteas, azeyte comun, y açafran, ò con el cocimiento de alolbas, linaza, raizes de dialtea; y aviendo molificado, ſe aplican los reſolutivos miſtos, ſiempre con emolientes, como los diaquilones; dialteas, el emplaſto de ranas, paracelſo, y otros. El saumerio del vinagre fuerte, apagadas en èl las piedras de amolar, ò marqueſitas bien encendidas, haziendo ſiempre baños con agua, y azeite comun calientes, antes de aplicar medicinas; y ſino baſtaſſe, la obra manual, antes que por la irritacion de las medicinas paſſe à cancro.

Como

*Como se cura con obra manual?*

Si està somero, sin riesgo de ofender algun vaso grande, se ata vna cinta por la raiz, y se corta profundamente, dexando salir alguna sangre; se toma el fluxo como mas convenga, poniendo siempre el defensivo, y curar la llaga como fuere.

*En que se diferencia el escirro del cancro?*

En que el escirro se haze de melancolia natural. Y el cancro de melancolia ardiente, reasada, y adusta.

*Que tumores se reducen al escirro?*

El polipo, cancro vlcerado, y no vlcerado, las verrugas, el çaratan, y otros.

*Que es cancro?*

Vn tumor preternatural, causado de melancolia adusta, y requemada, atrabiliaria.

*En que se conoce?*

En que tiene vna figura à manera de cangrejo, cõ vnas venas turgidas à la circun-

cunferencia, color aplomado, ò libido, y aſpecto horrible, cõ dolor, y deſigualdad. Ay dos, vlcerado, y no vlcerado.

*Como ſe cura?*

Con medicinas que tẽplen, para que no ſe vlcere; como las aguas de yerva mora, racimillo, llantèl, cevada, tixerrillas de parra, los minerales, atutia blãco, plomo, y la plãchuela de plomo abujereada; y ſi eſtà vlcerado, lavar con las miſmas aguas, y encima los minerales, huyendo ſiempre de medicinas irritantes, porque ſe deſenfrena el humor; y ſino es vlcerado, ſe vlcera; y ſi lo es, corroerà, y ambularà mas.

*Què es abſceſſo?*

Es vn tumor preternatural, que contiene pus, ò materia, ò otra coſa reducible à ella, con diverſidad de formas.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vno proprio, que contiene evidente pus, ò materia, y otro impropio, que con-

contiene la sustancia cõ diversas formas, encerrada en pelicula sin dolor, con dureza, y natural color.

*Como se cura el propio?*

Abriendole, guardando las condiciones necessarias, y luego curar la vlcera como fuerte.

*Quantas diferẽcias ay de abscessos impropios?*

Tres, atheroma, que contiene vn humor semejante à puches. Esthateroma, semejãte à sebo. Y meliceries, semejãte à miel. Y estas similitudines, no es mas que mas, ò menos crasitud de materia.

*Como se curan los abscessos impropios?*

Como los escirros, molificando, y resolviendo, ò podreciendo, ò corroyendo con los piñones. Si no està infeltrado entre venas, nervios, y arterias, se abre por medio, y se le pone vn piñon caustico de solimã, ò oro pimiente, ò trociscos de minio, dexãdole por veinte y quatro horas encima el emplasto de harinas con ligadura, y à la parte superior el defensivo, y

à otra

à otra cura ſe reconocerà ſi ha prendido el cauſtico, y ſi aferrò bien, ſe dexarà haſta que arranque la pelicula, ò raiz; y ſi aviendo ſalido, quedaſſe algo; ſe bolveràn à aplicar los miſtos para que la conſuma; porque ſi queda alguna coſa, bolverà à criarſe otro.

# TRATADO DE Tumores particulares.

*Què es hidrocefalo?*

VN tumor preternatural, que ſe haze de humores ſeroſos flematicos en la cabeça.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vno interno, que ſe ſitùa en las mēbranas, ò celebro; y otro eſterno, que ſe haze encima del craneo, ò pericraneo.

*En què ſe conoce?*

En que no muda el color, poco dolor, blandura con ſonido; y ſi es interno, en el

co-

calor de la cara alvo, los ojos rectos, y en que induce ſueño peſado, y gran cargaçon de cabeça.

*Como ſe cura?*

Como la apoſtema aquoſa, ſi es externo, y ſi interno, confortando ſin apercion, por ſer peligroſa.

*Què es talparia?*

Vn tumor preternatural, hecho en la cabeça de humores vizcoſos, y craſos, que por la mayor parte trae corrupcion de hueſſo.

*Como ſe cura?*

Con el emplaſto de ranas, mercurio, diaquilon gomado, ò dando vnciones, por provenir de humor galico por la mayor parte, y ſi no baſtaſſe, manifeſtar, y reconocer la corrupcion de hueſſo, y curarla, ſegun fuere, no cauterizando, que es peligroſa.

Vn tumor, que por la mayor parte ſe haze en la cabeça, que ſe llama lovanillo; ſigue en todo à la talparia.

Y otro, que por la mayor parte ſe haze en las eſpaldas, grande con el color natural, ſin dolor, mole como carne, ſe llama nata, y ſe reduce à los abſceſſos impropios.

*Què es otalmia?*

Es vna inflamacion, que ſe haze en el ojo, por fluxion de humor.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, propria, ò verdadera, que es inflamacion de la tunica adnata; con tumor, dolor, y rubor. Y impropria, que ſe llama quemoſis, ò perturbacion, que padece todo el ojo.

*Como ſe cura?*

Segun de la materia que ſe hiziere. Si ſanguinea, como flemon. Si colera, como eriſipela. Si de flema, como edema. Si de melancolia, como el cirro, guardando ſus tiempos, y terminaciones, no vſando de vinagre.

Y de eſta doctrina nos valdrèmos para

cu-

curar los tumores, que ſe denominan tales por las partes donde ſe hazen.

*Què es irculo?*

Vn tumor preternatural, que ſe ſitùa en el parpado ſuperior, ò inferior del ojo.

*Que es graniço?*

Vn tumor preternatural, hecho en lo exterior del ojo por congeſtion.

*Què es rixa?*

Vn tumor preternatural, que ſe ſitùa entre el ojo, y nariz, que por la mayor parte tiene corrupcion de hueſſo.

*Què es polipo?*

Vn tumor preternatural, que ſe ſitùa en los caños de las narizes de naturaleza de cancro.

*Què es parotida?*

Vn tumor preternatural, que ſe ſitùa à los lados de las orejas.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vnas hechas de humores natura-

les, y otras de preternaturales, por crisis, ò terminacion de enfermedad.

*Como se cura?*

Si son hechas de humores naturales; como qualquier apostema verdadera. Y si son por crisis, como los bubones hechos por tal.

*Que es anguina?*

Vna inflamacion de los musculos de la traquiarteria, ò fauces, que impide la respiracion.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna interna, quando se inflaman los musculos internos, y otra externa ocular, quando se inflaman los esternos de las fauces.

*Como se cura?*

Con afsistencia de vn Medico, que le haga las evacuaciones. Se le administraràn gargarismos, ò geringatorios, segun la materia de que fuere hecha.

*Que es ranula?*

Vn tumor preternatural, que se sitùa deba-

debaxo de la lengua,ò en el paladar, que por la mayor parte ſe haze de pituita.

*Què es parulis?*

Vn tumor preternatural,hecho en las encias.

*Què es epulis?*

Vn tumor preternatural , que ſe ſitùa al fin de las encias, en el lugar de la muela cordial;y algunas vezes es carne ſuperflua.

*Què es bocio?*

Vn tumor preternatural, que ſe ſitùa debaxo de la barba , à la parte anterior del cuello.

*Què ſon lamparones?*

Vnos tumores preternaturales,hechos en las glandulas del peſcueço de humores craſos, que las mas vezes ſe encierran en peliculas.

*Como ſe curan?*

Como los abſceſſos impropios, reſolviendo,podreciendo,ò cortando.

*Què es bubon?*

Vn tumor preternatural, hecho en los emuntorios; por la mayor parte en los sobacos.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vnos hechos por crisis de enfermedades graves, ò en tiempo de peste. Y otros de humores naturales; y estos siguen los apostemas verdaderos en la curacion.

*Como se curan los criticos?*

Laxando la parte, para que reciba mas, y no impida el movimiento à la naturaleza, con las dialteas, zacarias, enjundias, y almendras dulces, baños de cocimiẽto de malvas, alolbas, linaza, malbaviscos, y despues se aplicaràn emplastos atractivos, y supurantes, como amarillo, gumielemi, con polvos de vforvio, ò el emplasto de cebollas, ajos, lebadura, ruda silvestre, manteca con sal, polvos de lirio, y de vforvio; y si con estas medicinas no se supu-

ſupura, y la naturaleza eſtà remiſa en embiar; qualquier tumor que aya, aunque no tenga ninguna ſupuracion, ſe abrirà con cauterio de fuego, echando primero vna ventoſa fuerte, para que atraiga, y forme adonde ſe cebe el cauterio; y deſpues de avierta, ſe bolverà à retirar la ventoſa, no aviendo fluxo. En la llaga el aparicio, formando bien, encima ſu amarillo, ò gumielemi; y ſi la fluxion fuere tanta, que ſe tema la ſufocacion de la parte, ſe oviaràn los atractivos, aſsi antes de la apercion, como deſpues. Eſta cura ſe harà en las parotidas, y incordios criticos.

*Què es çaratàn?*

Vn tumor preternatural de naturaleza de cancro, que ſe haze en las mammilas, ò tetas.

*Què es incordio?*

Vn tumor preternatural, que ſe ſitùa en los emuntorios del higado, y bazo, ò en las ingles.

*Quantas diferencias ay?*

Tres, vnos hechos de humores naturales; otros por llagas en las piernas, ò por acto venereo, en perſonas inficionadas; y otros por criſis, ò terminacion de enfermedad.

*Como ſe curan?*

Si ſon hechos de humores naturales, por la cura general de apoſtemas, ſalvo que las medicinas ſean vntoſas, como azeyte roſado, almendras dulces, y otras, encima vna poca de lana ſucia, ſiguiendo ſus tiempos, y terminaciones.

Los galicos ſiguen la cura de los bubones criticos, atendiendo el dolor con los anodinos, antes de atraer, que no ſerà con medicinas tan activas, ſin intentar la reſolucion, por el rieſgo que ay, de que no ſe deſahogue la naturaleza de lo antecedente.

Los criticos la miſma cura, que los bubones hechos por tal.

Què

*Què es hernia?*

Vn tumor preternatural, que ſe ſitùa en los teſticulos,ò eſcroto.

*Quantas diferencias ay?*

Siete,humoral,aquoſa,ventuoſa,carnoſa,varicoſa,inteſtinal, y omental; las propias, que pertenecen à los herniſtas, ſon inteſtinal, y omental, que las mas vezes no ſe pueden curar ſin obra manual, principalmente en perſonas adultas.

*Como ſe cura?*

Si es humoral, como qualquiera apoſtema, verdadera, obiando la ſupuracion con gran cuydado. Si aquoſa, como la apoſtema aquoſa. Si ventoſa, como tal. Si carnoſa,varicoſa,inteſtinal,ò omental, ſiendo neceſſaria la obra manual, ſe harà viendo con cuidado à algun Autor, que trate de ello por extenſo, como Frabric. Guido, y otros. Y porque comunmente para eſte afecto ay profeſſores particulares, no me dilato mas.

TRA-

# TRATADO DE Llagas.

*De quantas cosas se toman las diferencias de las llagas?*

DE tres, de la naturaleza de la parte, como si es miembro simple,ò compuesto carnoso,ò espermatico. De la llaga,como si es simple,ò compuesta. De la essencia si es grande,ò pequeña.

*Què es llaga?*

Solucion de continuidad en parte carnosa,hecha de causa primitiva.

*Quantas diferencias ay?*

Dos,vna simple,que no tiene accidentes que le impidan la vnion; y otra compuesta, que tiene perdimiento de sustancia, y otros accidentes , que impidan la vnion.

*Como se cura la llaga simple?*

Con quatro intenciones particulares; quitar las cosas estrañas ; vnir los labios,

conservar la vnion; y oponerse à los accidentes.

*Como se quitan las cosas estrañas?*

Conforme fueren; si son grumos de sangre, tierra, y pelos, con vn lienço suave, ò labando con vino austèro tibio; si son puntas de espada, puñal, lança, saeta, asta, partesana, vala, ò otro qualquiera instrumento, se sacarà por donde entrò, ò contra abriendo; en fin por dōde mas cōveniente fuere. Y si està en alguna de las cabidades, ò en otra parte peligrosa, se le avisarà primero reciba el Viatico, por el gran peligro en que està.

*Como se vnen los labios distantes?*

Si està la solucion profunda, trasversal, y grande en la longitud, con puntos profūdos, aviendo de distancia vn dedo de vno à otro, salvo si ay fluxo, ò està en el vientre, que seràn mas menudos; y si es pequeña, ò longitudinal, con ligadura, ò plumaçuelos.

*Como se conserva la vnion?*

Con quitud, ligadura, apositos de claras de huevo, polvos de inciéso, tierra sellada, y mirra, poniendo en la solució vn parchecito de trementina, ò de aparicio misto con ella.

*Como se opone à los accidentes?*

Haziendo à la circunferencia de la llaga la imbrocacion de azeyte rosado, y lombrices, à la parte alta el defensivo, dietando al enfermo, segun la edad, y costumbre, y essencia de la llaga; y si necessitare de evaquacion, se avisarà al Medico.

*Como toman las diferencias las heridas por razon de parte?*

Como si se haze en el cutis no verdadero, se llama escoriacion; en el verdadero escarificacion; en la carne, herida, ò llaga; en el huesso, ò cartilago, fractura; en el nervio puntura; en el musculo rupció; en

en las venas, y arterias apercion;en el ligamento abulsion.

*Que es llaga compuesta?*

Solucion de continuidad en parte carnosa, hecha de causa esterna, con vno, ò mas accidentes, que le impiden la vnion.

*Que accidentes impiden la vnion?*

Perdimiento de sustancia, tumor, inflamacion,dolor,y otros.

*Què se entiende por perdimiento de sustancia?*

Quando falta alguna porcion de carne, que preciso haze la llaga compuesta.

*Con quantas intenciones se cura vna llaga compuesta?*

Con quatro,dirixiendo, mundificando,encarnando,y cicatrizando.

*Què es dixerir?*

Cocer,y convertir en materia la carne contuosa, y sangre estravasa, con azeyte de aparicio,y ipericon, trementina,y yema de huevo.

Què

*Què es mundificar?*

Es limpiar, ò abſterger los eſcremen-
tos de las llagas, con jarabe roſado, miel
roſada, rubio, egipciaco, y otros.

*Què es encarnar?*

Es ayudar à la naturaleza, à regenerar
carne perdida en las llagas cavas, deſe-
cando las humedades accidentales con
polvos de incienſo, mirra, y otros.

*Què es cicatrizar?*

Es inducir callo, ò cicatriz en lo eſter-
no de la llaga, deſecando las humedades
accidentales, y naturales, con los mine-
rales, polvos de alumbre, de atutia, y
otros.

Conoceſe eſtàr dixerida vna llaga, en
que las materias tienen ſus quatro condi-
ciones, blancas, liſas, iguales, y con poco
fector, y la carne ſe deſcubre colorada.

Se conoce eſtar mundificada, en que
no tiene eſcrementos, ò materias, y eſtà
rubicunda.

Co-

Conocese estàr encarnada, en que la cabidad se ha llenado de carne firme, y de buen color.

Se conoce estàr cicatrizada, quando se ha inducido cuero, ò cicatriz, sin tener alguna humedad, dolor, ò otro accidente.

*Porquè causas se engendra en las llagas carne superflua?*

Por la aplicacion de medicinas encarnativas, antes de estàr mundificadas, ò sin mezclar con ellas vn poquito de mũdificativo, por mucha humedad, ò nutrimento, ò por alguna caries, ò corrupcion.

*Què es contusion?*

Solucion de continuidad en la carne, ò en el huesso, hecha con instrumento contundente, ò magullante.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna con llaga; y otra sin llaga, ni rompimiento esterno.

*En que se conoce?*

Si tiene llaga en la dislaceracion de la car-

carne, y otras partes. Y la que no tiene llaga en la causa, dolor, y en el color livido, por el derramamiento de sangre, que se llama quemosis, ò por el comun cardenal.

*Como se cura?*

Si es con llaga, dirigiendo, por estàr el calor natural debil; y la que no la tiene, confortando al principio con las cathaplasmas de claras de huevo, polvos de rosa, azeyte rosado, vntando la parte con èl, y el de lombrices; y en passando quatro, ò cinco dias, en lugar de los de rosa, los de mançanilla con su azeyte; despues el confortante de diapalma, ò vigo, y si huviere el quemosis, ò la sangre grumosa, pondrèmos vn mehollo de pan empapado en vino, ò el micapanis, ò el emplasto capital.

*Què es llaga morsiva?*

Solucion de continuidad, causada con los dientes de algun animal, iracundo, rabioso, ponçoñoso, ò venenoso.

En

*En que se conoce?*

Si es venenosa, rabiosa, ò pōçoñosa, en la indicaciō del enfermo, q̄ dirà si fue vivora, alacran, serpiēte, ò perro, que no ladrava, la cola caida, echava espumarajos por la boca, estava seco, ò otro animal, cō señales de rabia, y la llaga estarà livida, y amortecida. Y si faltasse todo esto, mojar vn poco de pan en ella, y darle à vna gallina; y si luego muere, señal cierta q̄ lo es.

*Como se cura?*

Oponiendonos quanto fuere posible, que el veneno no passe al coraçon, haziēdo primero cō brevedad vna ligadura en la parte superior del miembro (si fuere capaz) no tan apretada, que impida el transito à los espiritus vitales: saxar la llaga, y la circunferencia; dexar salir cantidad de sangre, echando ventosas fuertes, y despues cauterizar, poniendo encima vn emplasto de lebadura, cebollas, ajos, raiz de lirio, y de vforvio con triaca, cōservando esta llaga abierta; derribando al instāte la

eſcara, bolviendo à eſcarificar,poniendo epictimas en el coraçon, y ſus bebidas cordiales.

*Què es puntura?*

Solucion de continuidad en el nervio, hecha con inſtrumento punçante, como leſna,abuja,clavo,y otros.

*Quantas diferencias ay?*

Dos,vna ciega,con poca ſolucion;y otra manifieſta, con llaga conſiderable. Y ſu conoce en la cauſa, dolor pungitivo,inflamacion en la parte herida,y otros.

*Como ſe cura?*

Si fuere ciega,manifeſtando, para que las materias no ſe embeban en el nervio. En la llaga, la trementina lavada, ò ſu azeyte, ò el de hipericon, parche de trementina encima,ò el gumielemi,la vntura de roſado,y lombrices.El emplaſto de harinas encima,con ſu defenſivo de bolo Armenico à la parte ſuperior.

*Si tiene gran dolor,què ſe ha de hazer?*

Si aviendo echado el azeyte de tremen-

ti-

tina, ò el de yemas de huevo con ſus imbrocaciones no ſe quitàre, ſe acabarà de cortar el nervio, para que ſe retiren los cabos, y no eſtèn timbantis, que es lo que cauſa el dolor. Y la llaga ſe cura con ſu digeſtivo; y ſe mundifica con el mundificativo de nervios, que ſe haze con harina de cevada, trementina, y miel, ò con la miel de centaura, ò el emplaſto iſis.

*Por quãtos modos ſe ataja vn fluxo de ſangre?*

Por vno de cinco, por ligadura, por coſtura, enlazamiento, lechinacion, ò con cauterios actuales, ò potenciales. Y ſi por ninguno de eſtos modos no ſe atajare, cõ la yeſca ſola, ò hilas ſecas, teniendo por vn rato la mano pueſta encima; y ſi no, con la caparroſa calcinada, ò con el agua arterial; y no baſtando, ſe harà vna ſangria à pauſas de la parte mas diſtante, dando bebidas aſtringentes.

# TRATADO DE Heridas de cabeça.

*Què es herida de cabeça?*

SOlucion de continuidad en la cabeça, hecha con inſtrumento cortante, punçante, ò magullante.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna con fractura, y otra ſin ella, y cada vna, ò es ſimple, ò compueſta.

*Quantas diferencias ay de fracturas en la cabeça?*

Siete. *Sedeſteli*, que es vna ſeñal que dexa el inſtrumento en el caſco. *Fiſura*, que es vna endidura capilar. *Contrafiſura*, que es vna endidura en la parte contraria del hueſſo miſmo donde ſe diò el golpe. *Contuſion*, que es vn magullamiento de el hueſſo. *Subentracion*, que es quando el hueſſo ſe hunde àzia dentro; y ſi ſe hunden las tres tablas; ſe llaman *total*; y ſi ſolo vna, *parcial*; *Inſilema*, que es vn forami-

minillo, q̃ dexa el inſtrumento punçante en el craneo. Y *camaroſis*, que es quando el inſtrumento levanta alguna eſtilla del hueſſo, quedando vna parte mas levantada que la otra; y de las ſeis ay dos diferencias, vna que penetra, y otra que no.

*Que es herida penetrante de cabeça?*

Solucion de continuidad, hecha por cauſa externa, que por la mayor parte penetra el craneo.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna con daño interno, quando ofende alguna de las partes contenidas; y otra ſin èl, que ſolo ofende à las continentes.

*Que indicaciones ha de obſervar el Cirujano quando và à curar vn herido de cabeça?*

Lo primero preguntar con què le dieron, porque ſi fue inſtrumento peſado, mandado por perſona fuerte, ò caida de lugar alto, y con violēcia, ſon peligroſas, y mas ſi con eſto le dieron bomitos, y ſe

deprabaron las potencias, ò ſentidos. Lo ſegundo, reconocer la parte leſa, porque ſi es en el muſculo temporal, comiſuras, ò mollera, trae mucho rieſgo. *En el muſculo temporal*, por el movimiento de la mandibula inferior, y vaſos, que por èl paſſan, y porque el pericraneo le cubre. *En las comiſuras*, por el peligro que ay de que ſe traſçuelen las materias à la parte interna. *En la mollera*, por eſtàr el celebro mas pendicular, y tener el hueſſo menos reſiſtencia. En fin qualquiera es peligroſa.

*En què ſe conoce vna fractura en la cabeça?*

Con la viſta, con el dedo, ò con la prueba, ſintiendo aſpereza, ò ſonido en el hueſſo.

*Como ſe cura?*

Si es pequeña, y la llaga no eſtà contuſa, vniendo; y ſi tiene contuſion, ò dislaceracion, como compueſta con ſus quatro intenciones, legrando la fractura, ſi es conſiderable.

*En que ſe conoce vna fractura penetrante?*

En que tapando al enfermo narizes, y boca para que reſuelle con brio, ſaldrà alguna humedad, ò ſangre, y poniendo vn algodon peynado, el ayre que ſaliere le moverà, ò quando ſe legra, que ſe echa la tinta à fin de reconocer haſta donde llega lo frecto; ſi la tinta paſſa las tres tablas, ſeñal que lo es, con los acidentes de vomitos, y depravacion de ſentidos, y otros.

*Como ſe cura?*

Legrando, para reconocer ſi ay daño interno, como ſãgre eſtravaſa, y para aliſar el hueſſo; porque el ſanies que ſe engendràre, no haga mora, y ſe traſcuele adẽtro

*Que orden ſe ha de tener para legrar el hueſſo?*

Lo primero rapar la parte, y ſe manifeſtarà la llaga lo neceſſario à forma de cruz ò como convenga, apartando el pericraneo con los dedos, y no con inſtrumento, porque no ſe ofenda, formando la llaga con lechinos mojados en clara de

huevo,para reprimir el fluxo,y tener cã-
po para à otro dia legrar,empeçando con
la legra mayor,y luego con lamediana,y
acabar con la menor,mojãdolas en azey-
te de vnfancino de quando en quando;y
este dia no se acaba de fenecer echando
vna gota de tinta,para que el dia siguien-
te guie hasta donde llegò (atendiendo) q̃
la señal que vemos en la espongiosa , es,
que se ceba la legra ; al otro dia se fene-
cerà, hasta borrar la tinta, ò descubrir la
dura mater , vsando del digestivo de tre-
mentina en la llaga à la circunferencia la
imbrocacion de rosado,y lombrices, vn-
tando nuco, dorso,y sobaços con el lini-
mẽto de nervios siempre, que se compo-
ne con azeyte de lombrices , almendras
dulces, de sauco,de yezgos,de yemas de
huevo,vnto de osso, de ganso, de anade,
de gallina, de conejo, vnguento de mar-
ciato, y aragon , de cada cosa lo que se
quisiere , y añadir del azeyte de tremen-
tina mas que de otro.

*En què se conoce que ay sangre estravasa en las partes internas?*

En que echò sangre por las narizes,boca,ò oìdos;y si està en las membranas,los ojos estaràn rectos,y rubicundos; y si en el celebro,estaràn las potencias depravadas:y al quinto,ò septimo tendrà embaramiento en las cerbices, vomitos,desassossiegos,y aun calenturas, y otros accidentes,y algunas vezes estornudan.

*Como se ha de sacar?*

Aviendo legrado,y hecho vn foramen como vna lenteja, y no mayor,porque el ambiente no altere,y no se resuelva el calor,se le impidirà la respiracion por narizes,y boca, para que por aquel abujerito salga.

*Por quantas razones no saldrà?*

Por tres,por ser gruessa,y entonces se le echarà vna gota de aguardiente mista con sangre de palomino,y azeyte rosado vnfancino.Por no estàr enfrente del foramen. Y por estàr embebida en las membranas,ò celebro.

*Como*

*Como ſe cura luego?*

Poniendo en el foramen vn lechino de hilas ſuaves, ò algodones, mojado en azeite vnfancino, haſta el ſeteno, haziendole reſollar todos los dias, y ſeguir con el digeſtivo, imbrocacion, y linimento. Y ſi la ſangre eſtravaſa ſe convierte en materia, echar vn poco de xarave roſado, miel de centaura, ò mundificativo de nervios, con ſu parche de trementina, centaura, ò gumielemi; y ſi con eſto no ſe mundifica, paſſar à la miel el rubio, ò egipciaco, mezclando ſiempre vn poquito de aguardiente.

*En què partes de la cabeça no ſe ha de legrar, aunque aya fractura?*

En el muſculo temporal, porque ſe cortaràn aquellos grandes vaſos de que ſe compone, y ſe convelerà, ò le darà delirio, ò eſpaſmo, y otros accidentes. Ni en las comiſuras, porque ſe cortaràn los ligamentos que ſalen à formar el pericraneo, y ſe caìrà la dura ſobre el celebro.

*Pues*

*Pues como ſe ha de curar vna fractura en eſtas partes?*

Ajuntando la llaga, ſi no eſtà contuſa, dexando vn eſpurgatorio, en la parte inferior, ò declive; y ſi es compueſta, como tal, con ſus cefalicos afuera.

*En què caſos ſomos forçados à legrar, ò trepanar en qualquier parte de la cabeça?*

Quando ay ſangre eſtravaſa en quantidad encima de las membranas; y quando ay eſquirlas, que puncen dentro.

*Con què inſtrumentos ſe haze mas leſion en la cabeça?*

Con los trepanos, por ſer mas peſados, y fuertes, y aſsi no ſe ha de vſar de ellos ſino es en vrgencia grande, como aver algun inſtrumento, ò eſquirlas que puncen. Y ay dos diferencias, macho, y embra; ò tres, mayor, mediano, y menor, como de legras, y eſtas obran con mas ſuavidad.

Como

*Què es ſubentracion?*

Es quando los hueſſos de la cabeça ſe hunden àzia dentro;y ay dos diferencias; total, quando ſe hunden todas tres tablas;y parcial,quando ſola la vna.

*En què ſe conoce?*

Si es total,en que ſe veràn los hueſſos ſubentrados,ſi tiene llaga;y ſi no, con el tacto,y contuſion eſterna con hoyo,y algunas vezes dolor pungitivo;y ſi parcial, falta el dolor pungitivo, y no avrà tanto hoyo,y en la cauſa.

*Como ſe cura?*

Si es total, legrando, ò trepanando haſta hazer lugar, para que con el lebador ſe levanten las eſquirlas àzia arriba, vſando del vnfancino, digeſtivo, imbrocacion, y linimento;y ſi fuere parcial,ſin llaga, poniendo en la parte vn parche de trementina, reſina, pez, y alquitira, para que en pegando ſe tire por èl, y llame el hueſſo àzia arriba,confortando lo reſtante de la cabeça.

*Què es comacion de celebro?*

Es vna perturbacion,ò aturdimiento de los eſpiritus animales, que ſe reconcentran à los ventriculos del celebro, oſtruyendoſe los condutos por donde ſe han de traſpirar, y por la mayor parte ſe rompe alguna venilla.

*En què ſe conoce?*

En que eſtàn depravados los ſentidos eſternos, y internos, quedando mudos, ſin ſentido, ni razon, y en la cauſa violenta, como caìda, ò golpe grande.

*Como ſe cura?*

Lo primero confortando, y deſpues reſolviendo. Los primeros dias rapando la cabeza, y hazer la imbrocacion de roſado, y lombrices, poniendo en toda la cabeza cathaplaſmas hechas con claras de huevo, polvos de roſa, y azeyte roſado; y paſſados quatro, ò cinco dias, el azeyte ſerà de manzanilla, los polvos con los de agenjos, y luego el emplaſto capital de Juanes de Vigo, no olvidandoſe del lini-

men-

mento de nervios, y adminiſtrarle dieta eſquiſita, y enemas, aſsi en eſte caſo, como en qualquiera herida de cabeça; y ſi neceſsitare de ſangria, aviſar al Medico.

Los accidentes, que ſuelen venir à las heridas de la cabeça, y demàs partes nervioſas, ſon, delirio, freneſi, combulſion, ò eſpaſmo, paraliſis, ò perleſia, vomitos, calenturas, y otros.

*Què es freneſi?*

Es vna inflamacion de las membranas de el celebro, con delirio continuo, fiebre aguda, y continua.

Las cauſas ſon humores calientes, como la colera, ò otros humores ardientes, ſutiles, vaporoſos, malignos.

*Què es eſpaſmo, ò combulſion?*

Es vna involuntaria retraccion de los nervios, y muſculos àzia ſu origen, ò principio.

Ay dos diferencias, vna propria, ò verdadera, y otra impropia. La propia es, quãdo no ay movimiento alguno; y la impropia,

pia, quando ay algunos movimientos; y de cada vna ay otros dos, vniversal, ò particular.

De la vniversal verdadera, ay tres diferencias, tethano, antetethano, y emprostethano.

Tethano, es quando se contraen los nervios, y musculos posteriores, y anteriores, quedando el enfermo recto, sin poder mover la cabeça.

Antetethano, quando se contraen los anteriores, y el enfermo queda la cabeça baxa, tocando con la barba en el pecho.

Y emprostethano, quando se contraen los posteriores, y se inclina la cabeça à la parte de atràs.

Tambien se pueden añadir otras dos diferencias, que son, destertethano, quando se contrae la cabeça à la parte diestra; y sinetertethano, quando se contrae à la parte siniestra.

Las señales se infieren de lo mismo que viene dicho; sus causas son, por replexiõ,

ò

ò inanicion por consentimiento, ò qualidad maligna.

*Que es paralisis, ò perlesia?*

Es vna privacion de el movimiento, y sentimiento de algun miembro, por no influir los espiritus animales, ò virtud radiante.

Ay dos diferencias, vna verdadera, quãdo falta el sentimiento, y movimiento; y otra no verdadera, quando falta el movimiento solo, ò à el contrario, que raro sucede; y de estas ay otras dos diferencias, vna vniversal, del cuello baxo, ò de medio lado, ò de la region vital abaxo, y particular de algun miembro solo.

Sus causas, son las mismas, que las de la combulsion; las señales de la misma dificion se infieren.

*Què es delirio?*

Es vna accion depravada del entendimiento; su causa de calor, y sequedad.

# TRATADO DE Heridas de pecho.

*Què es herida penetrante de pecho?*

SOlucion de continuidad, hecha de causa primitiva, que por la mayor parte penetra la pleura.

Ay dos diferencias, vna con daño interno, que es quando ofende alguna parte contenida, y otra sin èl, que solo penetra.

*En que se conoce?*

En que la respiracion es acelerada; sale ayre por la herida con grandes cõgoxas, y en la tienta de vn junco por lo blanco, ò vna cerilla, y en que echando vn poco acibar en la solucion, percibirà el enfermo el gusto en la boca.

*Por que razones, ò causas no sale ayre por la herida penetrante?*

Por estàr los pulmones pegados à las costillas; porq̃ no ventilandose, como los fuelles, no evaquan ayre. Por ser la herida

pequeña, ò taparla algũ grumo de sãgre: Por estàr en el huesso esternõ, q̃ como es espõgioso, se cierra como el corcho, y en este caso se conocen las señales q̃ quedã.

*En què partes son mas peligrosas las heridas de pecho?*

En la parte de atràs, por los grandes vasos, que por alli passan.

*Como se cura?*

No aviendo sangre estravasa, por la primera intencion: siguiendo las quatro particulares.

*En què se conoce que ay sangre estravasa en lo interno?*

En el dolor grave, y pesado sobre el diafracma à la parte de atràs, à la tercera, quarta, y quinta costilla.

En que algunas vezes escupe sangre; y si està corrompida, el aliento serà fectido, con grandes desassossiegos, y otros

*Como se cura aviendo sangre estravasa?*

Bolviendo al enfermo sobre la herida, haziendo que tosa, tapando la respira-

cion

cion, y meter el junco para quitar algun grumillo de ſangre ; y aviendo ſacado lo que pareciere (porq̃ ſi es mucha, no ſe ſacarà toda ) ſe meterà vn clavo con ſu fiador, porq̃ no ſe cayga dentro, para ir curãdo todos los dias en eſta forma, encima ſus apoſitos neceſſarios, como llaga cõpueſta, dãdo al enfermo el lamedor violado continuo , con los xarabes pectorales de culantrillo , açufayfas , y toda bebida de agua pectoral, que ſe haze cõ cevada, pocas paſſas, y vn poco de orozuz ; à fin de atenuar la ſangre, para q̃ ſe eſpurgue mejor ; aunque ſi ay vaſo conſiderable roto, obiaremos las bebidas atenuantes, por la mayor efuſion de ſangre que avrà.

*Por quantas razones no ſaldrà la ſangre?*

Por eſtàr la herida alta, ò ſer pequeña, tortuoſa , ò eſtar en el hueſſo eſternon, ò por los pulmones eſtar pegados , y ſer grumoſa. *Si por pequeña* manifeſtarla, vn poco. *Si por grumoſa* geringar con vino tibio, oximiel, y cevada; y ſi con eſto no

baſtare, ni la naturaleza la boca por eſ-
puto, ò por la orina, y camara, aviendo
ayudado con ſus bebidas, vnturas reſolu-
tivas, y el emplaſto pectoral, ſe harà vna
contra abertura.

*Adonde ſe ha de hazer la contra abertura?*

Entre tercera, y quarta coſtilla, con-
tãdo deſde abaxo à la parte de atràs; tres
dedos del eſpinazo, por ſer alli la parte
donde eſtà la ſangre.

*Como ſe haze?*

Aviendo ſeñalado el ſitio con tinta, ſe
romperà con cauterio, ò ſaxador, haſta
perforar la pleura, y ſacar la ſangre. Deſ-
pues ſe pone vn clavo romo, porque con
la punta no laſtime, pendiente de fia-
dor, porque no ſe cayga dentro, mojãdo
en todo huevo batido con azeyte roſado
encima, balſamos de lo miſmo, cõ ſu liga-
dura retentiva.

*Como ſe irà curando deſpues?*

Como la primera vez: y ſi la ſangre ſe
ha convertido en materia, geringar, ſe-
gun

gũ fueſſe;ſi ſutil,con agua de cevada,y xarave roſado;ſi craſa, añadiẽdo miel roſada;ſi putrida,con el cocimiento de yeros, agẽjos,eſcordio,y altramuces,hecho con vino,y ſe pōdrà vn clavo acanulado,para que continuamẽte ſe eſpelan las materias con los apoſitos neceſſarios , y ligadura.

*Como ſe eſpele la materia,ò ſangre por la boca, ſiendo eſtravaſa?*

Latiendo los pulmones , y tocando en la ſangre,ſe embebe en ſu ſuſtancia, por ſer rara , y la tunica que los cubre. Y entrometiendoſe en los caños de la traquiarteria,mueve tòs,y poco à poco ſe eſpele, y ſe conoce en el eſputo , que ſerà fectido, ò emorragioſo.

*Como por la orina?*

Embebida ( como eſtà dicho ) en los pulmones , paſſa por la arteria venal al vẽtriculo izquierdo del coraçon,y luego al dieſtro. Entra en la vena cava haſta el higado ; paſſa à la vena cava deſcendente,haſta las emulgentes ; llega à los riño-

nes, de alli por las vreteras à la vexiga; Despues por su cõduto; y se conoce en la misma orina, que sale turbia, ò saniosa.

*Como por camara?*

Tomando el mismo camino hasta el higado; de alli entra en los ramos de la vena cava q̃ se avezinan con los de la porta, y miseraicos. Y de aqui passa à los intestinos, y luego por la via ordinaria; y se conoce en el escreto.

*Como por sudor?*

Siendo poca, y hallando la naturaleza robusta, la atenùa, y convierte en bapor: y por las porosidades se espele, y se conoce en la remission de accidentes.

*En q̃ se conoce, q̃ miẽbro contenido està herido?*

Suponiendo, que en qualquiera herida de pecho, què estàn ofendidos los musculos intercostales, ay congoxas, desassossiegos, y acelerada respiracion, porque son miembros, que ayudan à la ventilacion, y movimiento de todo el toràz.

Si està herido el *coraçon*, se conoce, en

que

que tendrà el roſtro palido, ſudor frio, grandes deſmayos, y que con brevedad perecerà el enfermo. Si el *pericardio*, en q̃ eſtà la herida en el ſitio de la del coraçon, que ſerà en medio del pecho, declinando vn poco à la parte ſinieſtra de la tetilla, y los miſmos accidentes, que la de el coraзon, menos la muerte tan breve. La *traquiarteria*, ſe enronquece, y deſminuye la voz, ſale la reſpiracion por la herida, y alguna ſangre eſpumoſa. El *eſſofago*, ſaldrà la comida, y bebida por la herida. Los *pulmones*, ſaldrà ſangre eſpumoſa, y colorada, haziendo como cãpanillas al fin de la herida. *Seſto traſverſo*, eſtarà la herida en medio de las dos cabidades, tòs cõtinua, ſed, dolores, y mas ſi eſtà enmedio, y los hijares ſe contraen àzia arriba, que no ſe puede enderezar el enfermo. Y ſi la *pleura*, que cubre à todas eſtas partes, y las viſte, dolores pungitivos, correſpondientes à los eſpondiles, contiguos à los omoplatos, y hueſſo eſternon, y los *mediaſtinos* lo miſmo quaſi.

# TRATADO DE Heridas de vientre.

*Què es herida penetrante de vientre?*

SOlucion de continuidad, hecha de causa esterna, que por la mayor parte penetra el peritoneo.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna con daño interno, que ofende alguna de las partes contenidas. Y otra, que solo penetra sin ofensa de ninguna.

*En què se conoce?*

En la vista, en lo que sale por la herida, y en la prueba de cerilla, ò junco, por lo blanco.

*En què se conoce què miembro contenido del vientre està herido?*

En el sitio, y en lo que saliere por la herida. Si està herido el *higado*, la herida estarà en la parte diestra, encima de las costillas falsas, y saldrà mucha sangre. La *vexiga de la yel*, saldrà colera, estarà la herida

da mas abaxo de la del higado. El *bazo*, la herida està en la parte siniestra, y saldrà sangre negra. El *estomago*, estarà la herida debaxo del huesso esternō, y saldrà la comida, y bebida, ò quilo por la herida. Los *intestinos tenues*, estarà la herida mas arriba del ombligo, y salen los escremētos fecales mezclados cō quilo. Los *intestinos gruessos*, del ombligo abaxo, y salen las hezes mas fectidas, y sin mezcla de quilo. Los *riñones*, la herida està debaxo de los lomos, y saldrà sangre serosa, y orinarà sangre. La *vexiga de la orina*, estarà encima del huesso pubis, y saldrà la orina. El *musculo spinter*, se orinarà sin sētir. El *vtero*, en el sitio de la vexiga de la orina, que es encima del huesso del empeyne, con graves accidentes. *Si algun vaso grande*, como vena, ò arteria, en la efusiō de sangre. Todas traē gran peligro. Y el sitio no siempre es cierto, sino por la mayor parte, ni salir por la herida las cosas dichas, que puede ser tan pequeña, que no salga nada.

Como

*Como se cura vna herida penetrante de vientre?*

Por la primera intencion, reduciendo primero lo que huviere fuera, como si son nteftinos, ò redaño.

*Como se cura vna herida de los intestinos?*

Si es poco, dexarlo à la naturaleza; y si mucho, apuntãdo con costura de pellegeros, porque no se salgan los escremẽtos, y se vnan mejor, dexando el hilo fuera para tirar de èl quando naturaleza lo despida.

*Como se cura estando fuera el redaño?*

Si està alterado, que se conoce en que està amarillo, ò libido, atar vn hilo encerado por lo bueno, y cortar todo lo corrompido, y cauterizar con vn cauterio pequeño, y llano (como las pinzas) porque no se derrita, para que haga cabeza, no suelte el hilo (sin que se queme tal hilo) y no cayga sangre de aquellas venillas descabezadas.

*Como se cura si estàn los intestinos fuera?*

Quitarles primero la ventosidad, bañan-

ñando con vino cocido,con romero,mã,
zanilla, rosas rubias, y ruda;y si no basta
manifestar la herida;y si no bastasse para
quitar la vẽtosidad lo dicho,darle vn sus-
to,como disparar vna pistola al descuido
ò amagarle con vn puñal,ò picarlos à tre-
chos cõ vn alfiler de oro,y à falta ũ arillo
aguzado; y poner al paciẽte boca abaxo,
y reducirlos por su orden.El primero , el
que saliò postrero,y apũtar la herida con
costura de pellegeros,encargãdo la quie-
tud,encima sus apositos,y ligadura.

## PRONOSTICOS DE HERIDAS.

Las heridas del celebro,corazon,y hi-
gado , son mortales de necessidad ; y las
profundas , del essofago , traquiarteria,
pulmones , estomago, y su boca ; las del
diafracma por enmedio , las de los intes-
tinos tenues, vexiga de la yel,de la orina,
pericardio, bazo,riñones, vtero, nuca, y
las de los troncos , ò vasos grandes , co-
mo

mo venas, y arterias internas, y las de la efpinal medula. Las que no ofenden mas q̃ la fuperficie deftas partes, no fõ de necefsidad mortales, fino es por la mayor parte

Las heridas de las partes nerviofas, como ligamentos, tendones, mufculos, mẽbranas del celebro, pleura, peritoneo, entrefijo, redaño, mediaftinos, nervios, pericraneo, craneo, las de las articulaciones, y remates de mufculos, por la mayor parte conmueven pervigilios, paralifis, cõbulfiones, efpafmos, calenturas, y de aì lo que fe figue.

Las heridas grandes en effencia; *efto es*, en longitud, en latitud, ò en profundidad, como las que necefsitan de puntos, ò penetran alguna cabidad, y las hechas con arma de fuego, ò muy contufas, fon muy peligrofas.

Las heridas de animales ponçoñofos, ò iracundos traen gran riefgo, y las heridas en fugetos impuros, *efto es*, cacoquimicos, ò galicos, aunque fean pequeñas, fe

te-

teme el mal ſuceſſo dellas,por la cõcurrẽ-
cia de humores intẽperados,q̃puede aver
Las de las partes carnoſas, adonde no
ay ſino es nervios, venas, y arterias muy
pequeñas, y el que la padece ſe halla ro-
buſto , y puro , ſon ſanables, y ſeguras,
curandoſe con metodo,y razon.

# TRATADO DE Vlceras.

*Què es vlçera?*

SOlucion de cõtinuidad, en parte car-
noſa,hecha de cauſa antecedente,ò
interna.

*Como ſe cura vna vlcera?*

Comunmente con tres intenciones,mun-
dificando,encarnando,y cicatrizando.

*De quantas coſas ſe toman las diferencias de las vlceras?*

De tres, *de las cauſas materiales*, como
ſi es,ſordida,putrida,virolenta,ò corrup-
ſi-

ſiva. *De los accidentes*, como ſi tiene labios duros, calloſos, corrupcion de hueſſo, carne ſuperflua; varices; ò deſtemplança grande. *De las figuras*, como ſi es caberno-ſa, redonda, fiſtuloſa, y otras.

*Què es pus, ò materia?*

Es vna humedad alterada, hecha de humores eſtravaſos, ò de carne contuſa.

*Quantas diferencias ay?*

Tres, *vna ſutil*, llamada virus, ò licor, ò ſanies, que no ſe diferécia mas, que en mas, ò menos ſutilidad. Y eſta ſe halla en las vlceras virulentas, y corrupſivas, y otras.

*Otra craſa*, que ſe llama ſordida, y deſta ſe hallan tres diferécias; *blãcas*, que ſe hallan en las vlceras, que propiaméte ſe llaman ſordidas. *Cenicientas*, que ſe hallan en las vlceras ſordidas, que eſtàn inmediatas à paſſar à putridas. *Y negras*, que ſon las que ſe hallan en las vlceras putridas.

Y otra *mediocre*, llamada buena, que ha de ſer *blanca*, que indica vigor en el calor, natural. *Liſa*, que téga vn medio, entre ſutil,

til, y crasa. *Igual*, que no tenga mas materia, que la que corresponde à la essencia de la vlcera, ò llaga, y que no tenga al otro dia mas que el dia antecedente. *Y con tan poco fector*, que quasi no se perciba, que induce hazerla el calor natural, superando al preternatural.

*Què es vlcera sordida?*

Es aquella, en la qual se hallan las materias crasas pegadas à la llaga, y algo blancas.

Diferenciase de la putrida en mas, ò menos destemplança, ò malicia de humores. Hazense de humores crasos.

*Como se cura?*

Atenuando, y mundificando segun la crasitud, con la miel rosada, ò el vnguento rubio, egipciaco, y otros; y sino basta, passarà à putrida.

*Què es vlcera putrida?*

Es aquella, en la qual se halla vna materia

teria cenicienta, ò negra, y crasa, con gran fector.

*Como se cura?*

Lavandola con agua salada, y vinagre, ò con el cocimiento de yeros, altramuces, agenjos, y escordio, ò con el agua cal, dexando vnas hilas con vnguento egipciaco; encima el emplasto de harinas.

Y sino basta, mutilar todo lo podrido, y aplicar los mistos, ò polvos de Juanes solos, todo en quantidad.

*En què se conoce que han corregido?*

En que han hecho escara fuerte, y seca, y en que se han mitigado los dolores, que tendria quando se aplicaron; y esta se cõserva, hasta que naturaleza la despida.

*Què es escara?*

Vna costra inducida del calor, y sequedad. Ay dos diferencias; vnas que haze el arte, que se han de cõservar, menos las q̃ se hazen en materia venenosa. Orras que haze naturaleza, que se han de derribar.

Si

*Si no han baſtado los polvos à corregir la putrefaccion, què harèmos?*

Cauterizar con agua fuerte, ò con cauterios actuales; y ſi con eſto no baſta, ſe bolverà à mutilar lo podrido, y ſe llenarà de cal viva hecha polvos; y ſi no, mutilar el miembro ſi fuere capàz.

*Què es vlcera virolenta?*

Es aquella, en la qual ſe hallan materias calientes, ſutiles, y ardor.

*Como ſe cura?*

Templando, y incraſando las materias con agua de cebada, ò llãtèl, verdolagas, acederadas, y de luminoſa, ò cõ el vnguẽto blanco, mezclado cõ polvos miſtos, encima los minerales, como blanco, atutia, plomo, y otros. En la parte alta el defenſivo.

*En què ſe diferencia de la vlcera corrupſiva?*

En mas, ò menos deſtemplança, ò malicia de humor. Entrambas ſe hazen de humores colericos aduſtos.

*Què es vlcera corrupsiva?*

Es aquella, en la qual se halla vna materia ardiente sutil, que và ambulando, y corroyendo, dexando en la llaga vnas señales, à manera de los que dexa vna gallina, quando pica en salvado.

*Como se cura?*

Templando con las medicinas de las vlcera virulenta; y sino, los polvos de Juanes, mistos con vnguento blanco, ò solos, ò los trociscos de andronis liquados en vino; con los vnguentos minerales, ò el emplasto de harinas, mezcladas con blanco, dexando estas medicinas hasta otro dia, que se conocerà aver corregido, en que han hecho escara fuerte, y seca, y en que se mitigò el ardor, y dolor. Y si no basta, se cauteriza cõ agua fuerte, ò el cauterio de fuego; y si con estas medicinas corroe mas, se passa à las têpladas de la viroléta, vsando siempre de defensivo, y horchatas para têplar el todo.

Què

*Què es llaga combusta?*

Solucion de continuidad, producida de causa esterna comburente.

*Como se cura?*

Como la vlcera virolenta, y corrupsiva, sino es, que sea inmediatamente que se produxo; q en tal caso se bañarà la parte con agua caliente, en la qual se aya muerto vn poco de cal, ò con vna poca de espuma de jabon, como no sea en los ojos; y si tuviere ampollas, quitarlas; y si ay escara, derribarla con los digestivos.

*Què es vlcera cabernosa?*

Solucion de continuidad hecha de causa antecedente, cuya profundidad no se percibe à la vista, y es angosta, sin callosidad, y por la mayor parte se haze de apostemas antiguas, y heridas profundas.

*Como se cura?*

Geringando con medicinas contrarias à la intemperie de las materias. *Si son calientes*, con las medicinas de la vlcera virulenta; y *si corrupsivas*, con las de la vlcera

ra corrupſiva; *ſi ſordidas*, con las de la ſordida; *y ſi putridas*, con las de la putrida, ſiempre en forma liquida, porq̃ ſe han de adminiſtrar por geringuilla; y ſi huviere alguna emorragia, geringar ſuavemente, mezclando cõ las aguas los polvos aſtringentes, y encima las cathaplaſmas; y ſi huviere rezelo de fluxo grãde, no geringar; y ſi ſe geringare, ſea con agua arterial.

*De quantos modos ſe ſaca la materia?*

De cinco; *por ſituacion*, dandoſela declive. *Por ligadura expulſiva*: *Por geringuilla*, quando es profunda, ò llega à alguna cabidad. *Por manifeſtacion*, quando es pequeña, y el cuero debil. *Por contra abertura*, quando es grande; y ſe haze llenando la caberna de algun licor, y buſcar donde haze inundacion en la parte baxa, ò metiendo la prueba, y al fin de la cabeça de la tienta, ſe contra abre, haziendo ſiempre la ligadura ajuſtada con ſu coginete, ò cabeçal, y buena ſituacion.

*Què es fistula?*

Vna vlcera angosta, y profunda con callosidad dentro, y fuera.

*Como se cura?*

Lo primero, quitar la callosidad, manifestando con tixera si està en parte carnosa; y si es nerviosa, con vn clavo de esponja, ò de genciana, y aplicar los mistos, ò solos los de Juanes, ò el soliman, ò tocar con vn poco de agua fuerte; y sino bastasse, cõ vn saxador, verduguillo, ò tixera, y despues como viniere.

*Què es vlcera cacoete?*

Es vna llaga antigua con propiedad, ò intemperie oculta, no conocida à los Artifices, que por la mayor parte se ceba de humores galicos, ò cacoquimios.

*Como se cura?*

Si el enfermo ha tenido galico, ò lo tiene, darle vnciones, y despues se pondrà vn parche de vnguento de mercurio, misto con vn poco de atutia, à fin de consumir, y resolver los humores

estravasos vezinos; y si no proviene de galico, quitar primero el accidente si se conoce; y despues confortar con vino cocido con iocienso, mirra, zumaque, valaustrias, cascaras de granadas, y nuezes de ciprès, ò poner vn parche del triafarmaco negro de Galeno.

*Què es vlcera berminosa?*

Es aquella, que tiene gusanos engendrados de mucha humedad detenida, ò por putrefaccion.

*Como se cura?*

Quitando los gusanos, que se pudieren con las pinças, ò espatula, y despues lavar con el cocimiento de cohõbros amargos, agéjos, acibar, ò echar los polvos de mirra, acibar, y cardenillo; y sino bastasse, cauterizar con cauterio potencial, ò actual.

*Què es vlcera vericosa?*

Es aquella que tiene vn color ceniciento con vnas venas turgidas, llenas de humor melancolico, en la parte alta, de donde se ceba.

*Como*

*Como ſe cura?*

Haziendo vnos baños, que conforten, y reſuelvan con vino cocido cō arrayā, coronilla de Rey, romero, çumaque, valauſtrias, con polvos de atutia; encima el emplaſto de ciprès; y ſino baſtaſſe, ſaxar las varices ſuperficialmente, ò echar ſanguijuelas; y ſinò, enlazar las varices por arriba, y luego curar la llaga como fuere.

*Què es vlcera calloſa?*

Es aquella que tiene alguna eſcrecencia carnoſa à la circunferencia, y en medio dura, y algo cenicienta, con pocas materias, y antigua.

*Como ſe cura?*

Molificando con las dialteas, ò çacarias, ò baños, ò eſcarificando, y luego dixiriēdo con aparicio; encima el baſalicon; y ſino baſtaſſe ſe cortarà, ò ſe cauterizarà.

*Como ſe cura vna llaga con carne ſuperflua?*

Viendo el accidente que la cauſa, y quitarle primero. Deſpues conſumirla con polvos de alumbre, ò de Juanes, car-

denillo,ò cobre;y ſino baſta,cõ la tixera; verduguillo,ò ſaxador,ò con cauterio de fuego;y ſi con eſtas medicinas no ſolo no ſe quita,ſino es q̃ parece aumentarſe mas, ſe le mezclan con los polvos de alumbre, los de roſa, ò atutia, ò con las hilas quemadas,y encima ſus minerales, haſta que ſe conſuma toda la carne ſuperflua , que no es otra coſa, que vna eſcrecencia carnoſa,y fungoſa,que ſe halla en las llagas, impidiendo el que ſe cicatricen.

*Què es vlcera canceroſa?*

Es aquella,que tiene los labios reberſos, libidos,aſpecto horrible,y vnas venas repletas de atrabilis, que la circundan ; de las quales ſe alimenta con fector.

*Como ſe cura?*

De dos maneras,ò con cura radical, la qual no ſe executa,porque vſãdo de medicinas fuertes , ſe exacerba la parte , y exulcera,y ambula mas,y aun conmueve tales accidentes q̃ acaban cõ el enfermo,ò paliando(q̃ es lo mejor,y mas ſeguro)con

agua

agua de cebada,ò llãtèl,encima los minerales,como blãco,atutia,plomo,y otros.

*Què es corrupcion de huesso?*

Es vn corrompimiento de la sustancia del huesso con llaga,ò sin ella.

*Quantas diferencias ay?*

Dos,vna parcial,llamada *caries*, que solo està alterada la superficie del huesso, y otra total, llamada *carcoma*, que es quando la sustancia del huesso està corroyda, vnas vezes hasta la medula , y otras toda la corpulencia.

*En que se conoce?*

Si no tiene llaga, en que el tumor es antiguo, y profundo, quasi sin mudança de color , como en los sobrehuessos , talparias,y otros;y si la tiene, en q̃ la carne de ella es espõgiosa,cõ materias sutiles,y metiendo la prueba se siẽte asperezaly si està descubierta, se vè el huesso de mal color.

*Como se cura?*

Si no tiene llaga, como vna talparia; y si

ſi la tiene, y no eſtà manifieſta, manifeſtar haſta deſcubrir lo corrido, formando con lechinos mojados en clara de huevo, y ſu ligadura ajuſtada; y à otro dia, ſi es parcial, ò *cærioſa*, ſe le aplican los polvos de lirio, ariſtoloquia, peucedano, ò miſtos, ò el colirio hecho cõ eſtos polvos, y aguardiente, añadido mirra, acibar, ſarcocola; y ſi ſe le hecha vn poco de trementina, y miel, ſe harà vn balſamillo, y ſe irà adminiſtrando. Tambien es bueno el vnguento iſis, y por parche el emplaſto.

*Y ſi es carcoma, ò total, como ſe cura?*

Aviendola deſcubierto; legrando haſta que el hueſſo quede de color de la vña, y ſalga por èl vna ſangre à manera de rocio, adminiſtrando el colirio, à fin de conſumir los reſiduos que quedaren; y ſi no baſta (ſiendo parte capaz) cauterizar con cauterios bien encendidos, y que ſe apaguen en el hueſſo, poniendo ſus defenſivos; y ſi no baſtaſſe, y eſtà en parte no muy peligroſa, con vna ſierreſilla de pey-

nes

neros, ò con vn eſcoplillo ſe puede ſeparar, cauterizando los remates del hueſſo que queda.

*Si eſtà en articulacion, como ſe amplia?*

Con vn clavo de eſponja, lavandola con agua roſada, ò otro licor, y atarla vn hilo apretado, ò eſprimiẽdo con dos tablillas, y ſeca al Sol aplicarla, quitando el hilo, ò con la raiz de nuez, ò genciana, ò con yeſca, ò clavo de hilas mazizo (y no con tixera, ni verdugillo, por el peligro que ay de cortar algun vaſo grande) y luego cauterizar con cauterio actual, metido por canula de qualquiera metal, como no ſea plomo, que ſe derrite.

*Por què no ſe cauteriza con agua fuerte?*

Porque como es liquida, correrà, y dañarà las partes ſanas, y cauſarà grave daño: deſpues ſe aplica todo huevo con azeyte roſado, y luego curar la llaga, poniendo ſiẽpre el colirio; y ſino baſtaſſe, aſsi en eſta, como en las demàs, mutilar el miembro, ſi es capàz, y no contraindicar en las fuerças del paciente.

PRO

# PRONOSTICOS DE VLCERAS, ò Llagas viejas.

Las vlceras antiguas rara vez, ò nunca se hallan ſin corrupcion de hueſſo; y no ſe pueden curar ſi no ſale tal hueſſo.

Las que tienen concurſo de humores errodentes, ò ſon ſinthomaticas, con humores intemperados, no ſe pueden curar, ſi primero no ſe purifica, y conforta el higado, ò el miembro mitente.

Las redondas, en ſugetos debiles, ò viegos, ò femeninos, tarde ſe curan.

Las que tienen carne ſuperflua, calloſidad, labios reverſos, y mal color, ſino ſe quita el accidente, no ſe cicatrizan.

Las que ſe han caido los pelos de la circunferencia, indica ſe cebe de humores errodentes, intemperados, y malos.

Las vlceras, que tienen las materias ſus quatro condiciones, blancas, liſas, iguales, y con vn poquito de mal olor, ſon ſeguras, ſabiendolas tratar bien.

Quà

*Què es fuente?*

Es vna llaga vlceroſa,y artificial, condu-to para que por èl ſe eſpelan eſcrementos de algun miembro paciente , ò del todo.

*Quantas diferencias ay?*

Quatro, rebulſoria, deribatoria, eva-quatoria,y interceptiva.

La rebulſoria es, la que ſe haze de la parte mas diſtante la parte afecta , guar-dando ſiempre la rectitud, v.g. vna deſ-tilacion,ò reumatiſmo de la cabeça al pe-cho;ſe haze la fuente en la pierna.

La deribatoria es, la que ſe haze de la parte media de la afecta ; v.g. en el miſ-mo afecto,hazerla del brazo.

La evaquatoria es,la que ſe haze en la miſma parte afecta, ò muy vezina. *Pongo el exemplo*. En el miſmo achaque,abrir ſe-dal en la nuca ; ò en el ocipio el parche de la tabſia;ò detras de las orejas de can-taridas;y la interceptiva , quando ay vna llaga en vna pierna,y ſe haze la fuente en el muslo de ella miſma.

*El*

El ſitio mas conveniente es entre el muſculo, y hueſſo.

En el braço, ocho dedos mas abaxo del ombro, entre el hueſſo adjutorio, y muſculo à la parte de adentro; contiguo à la vena capital.

En el muslo, enmedio del femur, y muſculo dos dedos mas arriba de los ſenogiles, y quatro de la rodilla, à la parte de adẽtro

En la pierna, ſeis dedos mas abaxo de la rodilla, medio de la tibia, y muſculo, à la parte de adentro.

*Como ſe haze?*

Aviendo ſeñalado el ſitio con tinta, ò otra coſa, ſe ata vna planchica de hierro, ò otro metal, que tendrà vn foramen, que correſponda à la ſeñal, y luego ſe entra por el abujero la fontanela bien encendida, y ſe detendrà tanto quanto baſte à quemar los cueros, y parte de la membrana carnoſa; deſpues ſe aplica todo huevo, con azeyte roſado. A otro dia la manteca de bacas, ſi es perſona delica-

ca-

cada, y ſino, el baſalicon, haſta que cayga la eſcara; y cayda, ſe pone vna pelotica de cera, haziendola mayor cada dia, haſta q̃ aya tanto foramen, quanto baſte à que entre vn garbãço mediano. La vntura de almẽdras dulces, todos los dias, haſta que eſtè formada ligadura ajuſtada, porque no ſe mude, y encargar al enfermo el aſſeo, y limpieza della con el modo devido.

# TRATADO DE Algebra.

*Què es Algebra?*

ES vna compoſtura, ò repoſicion de hueſſos, hecha por el Artifice. Divideſe en fracturas, y dislocaciones.

*Què es fractura?*

Solucion de continuidad en el hueſſo, hecha de cauſa eſterna.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna total, que ſe quiebra del hueſ-

ſo

ſo toda la corpulencia. Otra parcial; que no ſe rompe, ſino alguna parte; y de cada vna ay tres diferencias, longitudinal, latitudinal, y traſverſal.

*Quantas diferencias ay de todas eſtas?*

Dos; vna ſimple, que no tiene accidente que impida la compoſtura, y locacion de los hueſſos.

Otra compueſta, que tiene alguno, ò muchos accidentes, que impidẽ al Artifice la concordancia, ò repoſicion de los hueſſos à ſu principio. Como llaga grande, y muy contuſa, con dilaceracion de muſculos, tendones, venas, ò nervios, eſquirlas, dislocacion cercana, inflamacion, dolor, apoſtema, y otros.

*En que ſe conoce vna fractura parcial?*

En la cauſa, contuſion, dolor, y temor que ay de mover el miembro.

*Como ſe cura?*

Como vna contuſion con ſus cathaplaſmas ordinarias, vizmas, ligaduras, y quietud.

En

*En que se conoce vna fractura total?*

En la causa en que meneando los huessos tropiezan con sonido, y dolor, en lo desigual con el otro miembro, en que no puede moverse, y otros.

*Como se cura?*

Suponiendo, que no tenga accidente que lo impida, què en tal caso se ha de curar primero con quatro intenciones. La primera, igualar los huessos quebrados. La segũda, conservarlos en su lugar. La tercera, oponerse à los accidentes. La quarta, ayudar à criar el poro, y confortar.

*Como se executa, y cumplen la primera intencion?*

Haziendo à dos ministros, que tiren vno contrario de otro, para la estension de los musculos; luego igualar los huessos con suavidad, hasta que el miembro quede en equilibrio con el otro, que se conocerà en que no se diferencian en nada, y en que sino le mueven, no tiene dolor.

*Como se conservan en su lugar?*

Con sus cataplasmas de claras de huevo, polvos de rosa (pocos, porque elevan vexigas ostruyendo) y azeyte rosado, tablillas, à la medida del miẽbro, y embueltas en vnas estopas, ligaduras ajustadas; y aviendo ligado, situar el miẽbro, haziendo como dos ballas en què estè preso, como en vna caxa de algodones; y à falta de caxa, vnos rollos de vn poco de lienço, vna soga pendiente del techo, para que sosteniendose de ella, pueda moverse, haziendo vn foramen en la cama (que serà de tablas) correspondiente al ano, para escretar, y encargarle la quietud.

Esta es la cura de todos los practicos; y yo me he hallado mejor cõ solo situar el miẽbro, y vna imbrocacion de azeyte rosado, y lombrices, y hasta doze, ò catorze dias no entablallo, por temor de la inflamaciõ, y entõces põgo la vizma, y aprieto sin miedo alguno, con sus tablillas, y à los quinze dias registro, y põgo cõfortãte

Como

*Como se libr a de accidentes?*

Con las cathaplasmas dichas ( sin polvos de arrayan,porque constipan,y ostruyen demasiado)la imbrocació de rosado,y lõ brices;y passados seis dias,se añidiràn pol vos de mançanilla,y azeyte. Siẽpre en lo alto el defensivo.Dieta los primeros dias, y sangrias,si fuere naturaleza robusta.

*Como se ayuda à criar el poro?*

Si fuere el enfermo debil,ò flaco, dandole buenos alimentos , como caldos de despojos de carnero,y que coma las mismas manos cõ arroz,vino tinto,y bañando el miembro cõ los dichos caldos : à su tiempo,vizmas,y confortantes.

*A què tiempo se curan estas fracturas?*

Si es Verano,de cinco à cinco dias;y si Ibierno, de ocho, à ocho;aunque si tiene buena figura,y no ay accidente que lo im pida,mas tarde,y registrar todos los dias.

*A què tiempo se pone el confortante?*

En cumpliendose los terminos de la

generacion del poro, aviendo puesto primero vizma de pez, resina, y trementina, con los polvos de toda vizma.

*A que tiempo se consolidan los huessos?*

Conforme su corpulencia, y nutricion con la robustez del que la padece. *Lo comun es.*

En las narizes se cria el poro sarcoides à los diez dias. Mandibulas, à veinte. Claviculas, à veinte y quatro. Esternō, veinte y quatro. Costilla, veinte. Espondiles, veinte. Ciatico, veinte y quatro. Adjutorio, quarenta. Vlna, y radius, treinta. Manipulares, veinte. Femur, cinquenta. Rotula, diez. Tibia, y sura, quarenta. Los del pie, à veinte.

*Si tiene llaga fractura como se cura?*

De la misma forma, dexãdola descubierta, perforando cathaplasmas, sobrepaños, y vendas para curarla todos los dias.

Si

*Si se junta fractura con dislocacion, què se cura primero?*

Si la dislocacion està en articulacion grande, como cìa, ombro, rodilla, ò codo, primero la fractura, y en estãdo bien confortada, la dislocació; y si fuere en articulaciones pequeñas, todo à vn tiempo.

*Si trae inflamacion como se cura?*

Atendiendo à la cura del flemon, siguiendo sus tiẽpos, y terminaciones: Si trae dolor, con sus anodinos, y primero se quitan estos accidentes, que se cure la fractura.

## PRONOSTICOS DE FRACTURAS.

Las fracturas pequeñas, ò longitudinales, sin llaga, dislocacion, ni otro accidente, son de facil cura. Las trasversales totales en huesso grande, que traen algun accidente, ademàs de lo fracto, como mucha contusion, llaga, esquirlas, dislocaciõ cercana, inflamacion, y otros, son peligrosas, y con dificultad se curan.

Las antiguas ſon incurables.Las de las vertebras del eſpinazo,ſon muy peligroſas,como las de las coſtillas,y mas teniendo contuſion en ellas.Las fracturas,en ſugetos adoleſcentes, ò juveniles,ſe conſolidan con mas brevedad que en los ſugetos debiles,ò ſenectos.

*Què es dislocacion?*

Es vna ſeparacion,ò apartamiento de las cabeças, ò remates de hueſſos de aquel lugar natural que tenian, à otro, impidiendo el movimiento voluntario.

*Quantas ſon ſus cauſas?*

Dos,antecedentes,y procatarticas.La antecedente es aquella, que por algunos humores craſos pituitoſos, muſcoſos, ſe intrometen en la articulacion, y laxan, y relaxan los ligamentos, y ſe dislocan. Y eſta ſe llama ſubluxacion. La primitiva por golpe,caida,ò eſtenſion violenta.

*Quantas diferencias ay?*

Dos, vna total, que ſe deſvia la cabeça

ça del hueſſo de todo punto; y otra parcial, que ſolo ſale vn poco; y eſta es la que propiamente ſe llama ſubluxacion.

De cada vna deſtas ay otras dos diferencias, vna ſimple, que no ay accidente que impida la locacion; y otra compueſta, que tiene vno, ò mas accidentes, que impiden la locacion del hueſſo, como llaga, fractura, inflamacion, apoſtema, dolor, y otros.

*En què ſe conoce?*

En que la cabeça del hueſſo haze eminencia à la parte, adonde ſaliò, y en la fovea, que dexa en la parte donde eſtava, en la mala figura, dolor, y falta de movimiento, con la cauſa.

*Como ſe cura?*

Con quatro intenciones; la primera locar el hueſſo, conſervarle, librar de accidentes, y confortar.

*Como ſe locan los hueſſos?*

Haziendo la extenſion de los muſculos dos ayudantes, vno contrario de otro, y el

el Artifice reducirà el huesso, segun la mejor forma, y discurso suyo, cō la practica, y teorica, y se conoce quedar en su lugar en lo contrario, que se conocia estàr dislocado, y en el estrepito que diò quando se reduciò, y entrò en su lugar.

Conservase en su lugar con sus tablillas, ò cartones, ligadura, situacion, y quietud, segun, y como està dicho en las fracturas.

Defiendese de accidentes con las vnturas, cathaplasmas, defensivos, y regimen. Y se conforta con vizmas confortantes, no poniendolos tan tarde como en las fracturas, porque aqui no se aguarda generacion de poro.

Toda esta cura se entiende, no aviendo accidente, que si le ay, se ha de quitar primero, y luego seguirla.

*A quantas partes se desloca la mandibula?*

La superior à ninguna, por no tener movimiento. La inferior à quatro, adentro, afuera, y à los lados; y se conoce en la

de-

desigualdad de los dientes,en la causa en que no puede mascar,ni pronunciar bien.

*Como se cura?*

Teniendo el enfermo la cabeça fixa,se meten los dedos pulgares sobre las muelas,y los demàs debaxo de la barba,y moverà diversas partes, y se conoce quedar reducida en lo cõtrario,y despues cathaplasmas,carton,y ligadura;dandole mantenimientos liquidos , que no tenga que mascar,y adentro enjuagatorios, los primeros dias de agua de cevada, xarabe de rosa seca, y arrayan, y despues con el vino estitico.

Las *claviculas*,ni *homoplatos* no se dislocan,las mas vezes se contunden,ò se rompen,como las *costillas*.

Las *vertebras* del espinazo raras vezes se dislocan,por la suma agregacion que tienen;y si sucede,es peligrosa, y incurable.

*A quãtas partes se disloca el huesso del ombro?*

A tres,aunque lo mas comun es abaxo, atràs no , por los *homoplatos*. Arriba ra-

ras

ras vezes, por las *claviculas*. Adelante quasi nunca, por el *musculo serratil*, que guarnece la articulacion.

*Como se reduce?*

Echando al enfermo en el suelo, tirando los ministros cõ contrarias vendas; el Artifice le pone el talon del pie correspondiente al braço dislocado en la cabeça de el huesso, poniendose contrario al enfermo. Al mismo tiempo que rempuja cõ el pie, tira por el braço, que tendrà vna vẽda cõ dos ramales; y si no bastasse, en vna escalera atar el braço, que quede el enfermo mas alto, poniẽdole vn vanquillo, y q̃ se põga en èl de pies; y en estãdo amarrado, quitar el vãco, y quede pẽdiẽte; y sino bastasse, el ambo de Hipocrates. Conoceràse estàr reducido en el sonido, y buena figura. Se harà la cura general, poniendo en el sobaco vna bola de trapos, ò de otra cosa, para q̃ llene, y no buelva à salir.

El codo, muñeca, y dedos se dislocan à quatro partes.

*A quantas partes se disloca el femur?*

A todas quatro, aunque lo mas comun es adentro, y afuera. Conocese estàr adẽtro en la cabidad, que se percibe fuera, y en que queda la pierna mas larga : y si afuera en lo contrario de estas señales.

*Como se cura?*

Si està fuera, bolviendo al enfermo sobre el lado cõtrario, y que dos, ò mas ministros tirẽ fuerte, vno de la pierna, y otro de la cintura, con ramales de vendas, hasta q̃ hagan buena extension igualmente, y à vn tiempo, y el Juez arrempuge con fuerça el huesso adentro; y si està dentro, al contrario, ò metiendo los dedos por el ano. Se conocerà quedar en su lugar en la buena figura, y sonido.

La *rodilla*, à tres partes, à los lados, y atràs.

La *rotula*, ò *chocleçuela*, arriba, abaxo, y à los lados; y se loca haziendo al enfermo que tenga la pierna derecha, y puesto el braço en la corba, se encoge la pierna, hasta que estè como de rodillas; y tenien-

do

do vn corcho con vna cabidad à la medida de la rotula, se le pone ajustado con su venda, y demàs cura.

El *talon*, à tres, à los lados, y atràs; los de dos à quatro.

*Como se cura vna dislocacion, parcial, llamada subluxacion hecha de causa interna?*

Quitando primero el accidente, que por la mayor parte son humores pituitosos, ingresos en la cabidad del huesso, q̃ han relaxado, y dilacera los ligamentos, molificando con los baños emolientes, de malvas, dialteas, alolbas, linaza, y otros. Vnturas de zacarias, anade, sebo de macho, y otros. Despues baños resolutivos de vino, romero, mançanilla, açuçenas, yervabuena, haziendo vnturas con azeyte de alegria, espliego, trementina, y cera, y de gomas; y si no bastasse, vnas vnciones. Y si con todo no alcãçasse, inducir llaga, y conservarla abierta, tanto, quanto baste à aver evaquado los humores crasos, y se inducirà con cauterios cuchillares, ò fota-

nales; y si no consiente fuego, el parche de cantaridas, y despues seguir las quatro intenciones generales.

## PRONOSTICOS DE DISLOCAciones.

Las dislocaciones de articulaciones pequeñas, son de poco riesgo. Las de junturas grandes traen gran riesgo. Las que traen inflamacion, contusion, fractura, llaga, ò dolor grande, tienen dificil cura, y riesgo de la vida. Las antiguas, ò hechas de causa interna, son incurables. La dislocacion de la primera vertebra con la calvaria, es mortal de necessidad. Las de las vertebras del espinazo, conmuevē graves accidentes, y son incurables, aunque sean recientes.

NOTA. En qualquiera enfermedad, por leve que sea, no se ha de pronosticar con seguridad la salud, porque acaece morirse de muy levissimas, ni tampoco de las grandes nos debemos desesperar,

por-

porque ay naturalezas robuſtas,que vencen à las enfermedades, que nos parecen irremediables; y aſsi el pronoſticar, ſea cō cautela, y neutralidad. Y ſi tuvieres algun afecto riguroſo, no entres en èl ſolo, aunque te parezca q̄ à tu ver vàs ſeguro, ſino acompañado cō otras perſonas de tu Arte, que cō eſto quedarà tu credito aſſegurado, y no ſeràs calumniado de nadie. Antes bien te daràn, no ſolo la eſtimacion q̄ pide tu Arte, ſino es la de tu perſona. Y aſsi, hallandote en alguna conſulta, lo primero q̄ haràs ſerà, eſcrutinar, y buſcar q̄ enfermedad, y bautizarla, para ſaberla curar. Luego te iràs à las cauſas, para ſaberlas deponer; deſpues à los pronoſticos; y hecho eſto ordenaràs el remedio, y medicina conveniente à tal enfermedad yà capitulada, comprobandola todo, con razon, autoridades, y doctrina de libros autenticos, y acriſolados, que con tu buen cuydado, y eſtudio buſcaràs, para la ſeguridad de tu obligacion.

TRA-

# TRATADO DE Medicinas.

*Què es medicina?*

ES aquella que tomada por la boca,ò aplicada por afuera,altera la naturaleza. *Què es medicina repercusiva?*

Es aquella, que suspende la fluxion de los humores que fluyen à la parte.

Ay tres diferencias,vnas propias,frias, y secas,para los humores calientes, y humedos.Otras impropias;vnas frias, y humedas para humores calientes, y secos; y otras calientes,y secas,confortativas, para humores frios,y humedos.

Las propias frias,y secas,con la frialdad templã el calor de la parte,y repercuten, y con la sequedad aprietan,y confortan.

Estas son el vinagre aguado, agua rosada,de llantèl,cevada,agràz,escarola, siẽpreviva,racimillo, lechugas,y los çumos de estas.Otros con astringencia,como los pol-

polvos de arrayan,rosa,balaustrias, bolo armenico,tierra sellada,clara de huevo,y otros. Y estos en la parte alta se llaman defensivos.

Las improprias frias,y humedas,con la humedad abren, rarefacen, y templan, y la frialdad repercute,y templa el ardor,ò calor.

Estos son la agua de malvas,violetas,tixerillas de parra,granadas dulces,yotros.

Los calientes,y secos, con el calor ayudan al de la parte , y con la sequedad aprietan,y confortan.

Estos son la canela,vino austero,agenjos, centaura, incienso, almastiga, piedra alumbre,acibar,y otros.

*Què es medicina resolutiva?*

Es aquella que resuelve los humores estravasos de la parte.

Estos son calientes,y secos, con el calor atenuan los humores,abren,y rarefacen los poros , y con la sequedad consumen;y juntas vna qualidad,y otra,atraen

à

à fuera. Como el azeyte de mãçanilla, vayas de laurel, ruda, açuçenas, alcaparras, lirio, eneldo, almendras amargas, los cocimiẽtos, y polvos de estos, el cocimiẽto de yezgos, sarmientos, encina, china, los polvos de azufre, y su azeyte, y otros; los diaquilones, y todos aquellos medicamentos que no siendo calientes, y secos, resolvieren; aunq̃ estos se llamaràn impropios.

*Què es medicina emoliente?*

Es aquella que ablanda, y suaviza los humores crasos, que estàn en la parte.

Su qualidad es caliente, y humeda tẽplada, con la humedad molifican, ablandã, y suavizan, y el calor ayuda à la humedad.

Estos son el zacarias, dialteas, vnto de cabrito, de macho, de ternera, de anade, de ganso, vnguento marciaton, y aragon, açafran, azeyte reciente comun, el cocimiẽto, y mucosidad, ò mucilagos de malvas, malvaviscos, alolvas, linaza, y otros.

*Què es medicina supurante?*

Es aquella, que convierte en materia los humores estravasos, contenidos en la parte.

Su qualidad es caliente, y humeda, viscosa, ò de sustancia emplastica.

El modo de obrar es con el calor atenuado, la humedad ablandando, y la sustácia emplastica tapa los poros, para q̃ no se ventile el calor, y congregado cueza.

Estos son el vnguento amarillo, diaquilones, açafran, levadura, harina de trigo, passas, higos, hojas de malvas, de berças, linaza, algunos mistos, y otros solos, y todos, aquellos que madurassen sin ser calientes, y humedos de sustácia emplastica.

*Què es medicina anodina?*

Es aqulla que quita el dolor de la parte.

Ay dos diferencias, vnas proprias calientes, y humedas templadas, semejantes à nuestra naturaleza, que con el calor abren los poros, y en parte resuelven, y con la humedad laxan, suavizan, y templan, quitando el dolor.

Estos son la lana sucia, azeite de almẽdras dulces, rosado, violado, de yema de huevo, y el de tremẽtina, para partes nerviosas;

ſas;ſangre de palomino, de pollo,de hõbre templado,leche de muger, de bacas, y la manteca de ovejas,y otros tibios.

Otras impropias,y ſon todas aquellas, que quitaren el dolor,ſin ſer calientes, y humedas en el primer grado, ſemejantes à nueſtra naturaleza.

Como ſangrias,eſcarificaciones,ſanguijuelas,reſolutivos, repercuſivos, narcoticos,y otros.

*Que es medicina narcotica?*

Es aquella,que quita el dolor de la parte,quitando el ſentido, ſiendo fria en el quarto grado,adormeciendo la parte.

Eſtos ſon el veleño,adormideras,cicuta, opio, laudano opiato, ſimiente de lechugas; y no ſe apliquen ſino es en caſo de grande vrgencia, y mezclados con algunos ſimoles,y ſiempre tibios.

*Que es medicina digeſtiva?*

Es aquella,q̃ cuece,y convierte en materia la carne contuſa,y ſangre eſtravaſa.

Su qualidad, caliente, y humeda, ſin

ſer de ſuſtancia emplaſtica, como los ſu-
purantes. Su obrar es cõ el calor, ayudar
al de la parte, y con la humedad ablanda,
y diſpone la ſangre, ò carne, para que el
calor mejor lo convierta en pus.

Eſtos ſon la yema de huevo, azeyte comun añexo, el de hipericon, y de aparicio para partes carnoſas; la tremẽtina lavada ſola, ò miſta con aparicio, para las nervioſas.

*Que es medicina mundificativa?*

Es aquella, que limpia, ò abſterge las materias, ò eſcrementos de las llagas.

Su qualidad es caliente, y ſeca, de ſuſtancia ſutil. Obra con el calor, y ſuſtancia ſutil, atenuando; y con la ſequedad limpia, y deſeca, conſumiendo las humedades.

Eſtas ſon el xarabe roſado, miel roſada, vnguento rubio, iſis, egipciaco, agua cal, polvos de alumbre, de Juanes, ſolimã, cobre, acibar, desleìdos en vino, ò en agua de herreros, los cauſticos, y otros.

Què

*Què es medicina encarnativa?*

Es aquella, que ayuda à la naturaleza à regenerar carne perdida en las llagas.

Su qualidad caliente, y ſeca, de ſuſtancia glutinoſa. Con el calor ayuda al de la parte; la ſequedad deſeca las humedades accidentales, y con la ſuſtancia glutinoſa maziza, y aprieta la carne, que ſe và engendrando.

Eſtos ſon polvos de incienſo, mirra, ſarcocola, ariſtoloquia, ſiempre miſtos con muy poco de xarave roſado, ò miel.

*Què es medicina cicatrizante?*

Es aquella, que deſecando las humedades accidentales, y naturales, induce cicatriz.

Ay tres diferencias, vnas frias, y ſecas, ſin eſtiticidad, ò aſtringencia, como ſon vnguentos minerales, que cicatrizan poco à poco, y ſin fealdad. Para la cara, y articulaciones, como blanco, atutia, minio, diapalma, y otros.

Otras frias, y ſecas, con aſtringencia, ò

eſtiticidad para las demàs partes, como polvos de caſcaras de granadas, balauſtrias, nueces de ciprès, y otros.

Otras calientes, y ſeças, con eſtiticidad, y corrupcion para las llagas con carne ſuperflua, como los polvos de alũbre, juanes, cardenillo, cobre, caparroſa, en poca cantidad.

*Què es medicina corrupſiva?*

Es aquella, que con ſu agudeza, y erroſion corroe, y cõſume la carne ſuperflua. Su qualidad caliente, y ſeca erroſiva, como ſon los polvos de alumbre, Juanes, ſabina, hemodatiles, y otros.

*Què es medicina atrayente?*

Es aquella, que ſiendo caliente, y ſeca, llama, y atrae los humores de las partes internas, à las eſternas.

Eſtas ſon eſcarificaciones, ſanguijuelas, ventoſas, ſangrias, fricaciones, y todas las medicinas cauſticas, y las que en ſumo fueren calientes.

Què

*Què es medicina vexigatoria?*

Es aquella, que ſiendo caliente en quarto grado, y de partes ſutiles, eleva ampolla, ò vexiga.

Eſtas ſon las hojas de hortigas freſcas, moſtaza, cantaridas, agua hirbiendo, ò otro licor, como eſtè cociendo.

*Què es medicina cauſtica potencial?*

Es vn medicamento caliente, y ſeco en quarto grado, q̃ aplicado à la parte cõ la actuacion de la naturaleza, induce eſcara.

Eſtos ſon los polvos de Juanes, caparroſa, cobre, ſolimàn, oropimiente, trociſcos de andronis, cardenillo, azeyte vitriolo, agua fuerte, cal viva, azogue fino, y otros

*Què es cauterio?*

Vn inſtrumento ferral encendido al fuego, que quema la parte, y induce eſcara inmediatamente; y eſtos pueden ſer hierro, oro, plata, cobre, azero, y otros.

*Quantos provechos ſe ſiguen de vn cauterio?*

Muchos, confortar la parte, reprimir vn fluxo de ſangre, abrir vna apoſtema

 fria,

fria, critica, ò venenosa; divertir algú reumatismo, como en las fuentes, apagar alguna putrefaccion, ò venenosidad; quitar, y consumir carne superflua, y callosa; estirpar abscessos impropios, escirros, lamparones, glandulas, cancros, y otros; reducir vna parte insensible, à sensible, y para otros infinitos.

*Què es planchuela?*

Vn instrumento quirurgico, que sirve para cubrir, y librar la llaga del ambiente, embeber en si las humedades, y aplicar medicinas.

Hazese de hilas sedeñas, ò de otra cosa que lo valga.

*Què es lechino?*

Vn instrumento quirurgico, que sirve para formar vna llaga, atajar vn fluxo de sangre, y aplicar medicinas.

*Què es clavo?*

Vn instrumento quirurgico, hecho de hilas, ò esponja, encerado, ò de metal:

Ay

Ay tres diferēcias;vno mazizo para amplear en partes peligrosas, hecho de esponja, ò raiz de nueza, genciana, yesca, ò de otra cosa semejante.

Otro espongioso, que sirve para aplicar medicinas, hecho de hilas..

Y otro hueco, que sirve para dar exito à las materias, y se haze de encerado, cañon de ganso, òde plomo; y otro de hierro, laton, plata, ò oro, para cauterizar en alguna articulacion, ò otra parte

*Què es ligadura?*

Es vn instrumento artificial, hecho de lienço para diferentes vsos.

De estas ay tres diferencias; vna retentiva, que se haze con venda de dos ramales, empeçādo en la parte afecta, y rematando en la contraria. Vsase de ella quando solo queremos q̄ se detengan las medicinas, y en la gargāta, pecho, y vientre.

Otra encarnativa, que se haze con venda de dos remates, empeçando en la parte contraria, y bolviendo à la enferma,

com-

comprimiendo, dando las bueltas necesſarias, y rematando donde no moleſte.

Vſaſe della en las llagas longitudinales, que ſiguen el largor de los murecillos y en las fracturas.

Y otra eſpulſiva, que ſe haze con venda de vn ramal, empeçando en la parte baxa, apretando las primeras bueltas, y rematando en la alta flojamente, y ſe vſa de ella en las llagas cabernoſas, en las varizes, y edemas.

La ligadura para que ſea buena, ha de ſer de lienço medio, entre nuevo, y viejo, que ſea tan ancha, y larga, quanto pudiere el miẽbro, y la eſſencia de la enfermedad, que no tenga coſturas, ni orillas, que no ſea tan comprimida, que moleſte, ni tan floja, que no aproveche, y que no ſe remate con nudos, ſin coſtura.

## N O T A.

De grande vtilidad, y provecho es ſaber las qualidades de las medicinas, y ſu modo de obrar, porque es impoſsible que

que ſe ſepan aplicar ignorando eſto, ſino es impiricaméte; y aſsi nueſtros primeros Autores las deſcubrieron, por los efectos que de ellas reſultavan, ſegun buena filoſofia.

Yà eſtà dicho, que las qualidades primeras ſon quatro, calor, frialdad, humedad, y ſequedad.

*Calor*, es vna qualidad primera activa, cuyo efecto es, atemperar la frialdàd, cocer, atenuar, liquidar, reſolver, abrir, congregar las partes homogeneas, y deſagregar las eterogeneas.

*Frialdad*, es vna qualidad primera activa, cuyo efecto es, atéperar el calor, cōdenſar, incraſar, oſtruir, coſtipar, y agregar las coſas homogeneas, y eterogeneas.

*Humedad*, es vna qualidad primera paſſiva, cuyo efecto es, templar la ſequedad, ablandar, molificar, rarefacer, ſuavizar, ayudar à la coccion; y haze que la coſa ſe contenga con dificultad en ſu lugar, y cō facilidad en el ageno.

Se-

*Sequedad*, es vna qualidad primera passiva, cuyo efecto es, templar la humedad, incrassar, endurecer, abstringir, obstruir; y haze que la cosa seca se incluya, con facilidad en su termino, y en el ageno, con dificultad.

Tambien por los sabores, ò gustos se conocen las qualidades de los medicamentos, aunque estas son segundas.

La sustancia que fuere *dulce*, es caliente, y humeda, templada, como se vè en la sangre, y otras sustancias.

La que fuere *amarga*, es caliente, y seca, como la colera, y otras.

La que fuere *agria*, es fria, y seca, como se vè en la melancolia, y otras. Y la cosa que fuere *insipida*, esto es, que no se percibe gusto en ella, es fria, y humeda.

Adviertо, que estas qualidades por los gustos, ò sabores de las sustancias no siempre son ciertas, sino es por la mayor parte.

# MODO DE ARGVIR.

*Què es modo de ſaber?*

ES vna oracion,cõ la qual ſe manifieſta el ignoro,ò no conocido. Y ſe adquiere de tres maneras. Por difinició,para conocer què ſea la coſa. Por diverſió, para ſaber quantas ſean. Y por argumentacion , para buſcar la razõ por què ſea tal coſa , y ſaber porquè ſe numeran tantas.

*Què es voz?*

Es vn ſonido del animal,con intencion de ſignificar alguna coſa,v.g. *Jeſus.*

*Que es oracion?*

Es vn cõpueſto de vozes ſignificativas, v.g. *El hõbre es animal racional.* Divideſe en perfecta , y imperfecta. Oracion perfecta es aquella, que engendra perfecto ſẽtido en el animo del que oye, v.g. *Juan es hombre.* Oració imperfecta es aquella, que engendra imperfecto ſentido en el animo del

del que le oye, v.g. el que dize. Si *estudias*; sin dezir mas, quedando el que la oyò ignorante, de què sucederia, si estudiàra.

*Què es proposicion?*

Es vna oracion, con la qual vna cosa se enuncia de otra, v.g. *Manuel es hõbre*. Tres cosas se hallan en qualquiera proposiciõ; cõviene à saber, sugeto, copula, y predicado. Sugeto es aquel, del qual se dize alguna cosa, como *Manuel*. Predicado es aquello, que se dize de otto, como *Hombre*; y copula es aquella, que vne el sugeto con el predicado, como v.g. *es*, que vne el sugeto, que es *Manuel*, con el predicado, que es *Hombre*.

Dividese en afirmativa, negativa, verdadera, falsa, y dudosa. Proposicion afirmativa es aquella, que afecta, esto es, junto à la particula *es*, no se dà negacion, v.g. *El hõbre es justo*. Proposiciõ negativa es aquella, que afecta à la particula *es*, se dà negacion, v.g. *El hombre no es justo*. Proposi-

cion

cion verdadera es aquella, que dize la co-ſa como ella es en ſi, v.g. *El hombre es animal.* Propoſiciõ falſa es aquella, que dize la coſa de otra ſuerte, q̃ ella es en ſi, v.g. *El hombre es piedra.* Propoſiciõ dudoſa es aquella que dize la coſa, confundiendo la falſedad, y la verdad, v.g. *El negro es blanco*; y eſto ſolo ſe entiende ſegun los diẽtes.

*Què es negacion?*

Es vna total deſtruccion de toda la propoſicion, de tal ſuerte, que ſi la propoſicion es negativa, la buelve afirmativa; y ſi es afirmativa, la buelve à negativa. El difinido es aquel, que ſe explica por la difinicion.

*Què es difinicion?*

Es vna oracion, que explica què ſea la eſſencia de la coſa, v.g. *El hombre es animal racional*, y eſta es de tres maneras; eſſẽcial, diſcretiva, y cauſal. Difinicion eſſencial es aquella que explica la coſa por partes eſſenciales. Y eſta es de dos maneras, fiſica,

y metafisica. La fisica es aquella,que explica la cosa por la materia,y la forma, v.g.*El hõbre se cõpone de materia,y forma*;conviene à saber de cuerpo , y anima racional.Y la metafisica es aquella,que explica la cosa por su propio genero, y por propia diferencia,v.g *El hõbre es animal racional.*Difinicion discretiva es aquella,q̃ explica la cosa por sus proprios accidentes; v.g. *El hombre es animal risible politico.*Y la causal es aquella,q̃ explica la cosa por sus causas intrinsicas eficientes,y finales,v.g. *El hombre se engendra de otro hombre*, y esta es la eficiente. Y la final es,v.g. *El hombre fue criado para la bienaventurança.*

Cinco condiciones se requieren para que vna difinicion sea buena.La primera, que tenga genero,y diferencia.La segunda,que sea mas clara,que su difinido. La tercera,que no entre en la difinició el difinido.La quarta,que comprehenda à todo su difinido.Y la quinta, que no tenga palabras diminutas,ni redundantes. Con

que

que; v.g. *El hombre es animal, racional, mortal,* no es buena difinicion, por tener palabras redundantes.

*Que es eſpecie?*

Es vna naturaleza completa, de genero y diferencia; v. g. *El hombre*, que ſu genero es lo animal, y ſu diferencia lo racional.

*Què es genero?*

Es aquel, que ſe predica de muchos diferentes en eſpecie. O es aquel, por el qual vna coſa conviene con otra; v. g. eſte nombre *enfermedad*, que ſe predica de ella muchas enfermedades diſtintas en eſpecie. Tres diferẽcias aỹ de generos; cõviene à ſaber, ſupremo, ſubalterno, y infimo. Genero *ſupremo* es aquel, el qual no ſe cõprehende debaxo de otro genero, v. g. eſte nõbre *Enfermedad*, q̃ en lo preternatural no ſe cõprehende debaxo de otro genero. *Genero ſubalterno*, es aquel; q̃ ſobre ſi, y debaxo de ſi tiene otros generos; v. g. eſte nombre *Tumor*, q̃ ſobre ſi tiene la enfermedad, q̃ es genero, y la apoſtema debaxo, que tambien lo es. Ge-

nero *Infimo* es aquel, que debaxo de ſi ſolo ſe contienen diferencias, v. g. eſte nombre *Hernia*, que debaxo de ſi ſolo ſe contienen las diferencias de hernias. El genero *Supremo* no puede ſer diferencia. El genero *Subalterno*, y *Infimo*, pueden tener razon de diferencia, como el *Tumor*, y la *Hernia*, que algunas vezes ſon diferencias, y otras ſon generos.

*Què es diferencia?*

Es aquella, por la qual vna coſa ſe diſtingue de otra, v. g. eſte nombre *Llaga*, que ſe diſtingue del tumor de la fiebre, y de otras. Dos diferencias ay, ſubalterna, y infima. Diferencia *Subalterna* es aquella, que es diviſible en otras diferencias, v. g. eſte nombre *Llaga*, que es diviſible, en ſimple, compueſta, antigua, ò en freſca. Diferencia *Infima* es aquella, que no ſe puede dividir en otras diferencias, ſino es en individuos, v. g. *Apoſtema aquoſa*, que en el eſcroto ſe llama hernia, en la cabeça hidrocefalo, &c. La diferencia *ſubalterna* puede tener

ner razon de genero, como la *Llaga*, que es genero, por aver muchas diferencias de llagas. La diferencia *Infima* no puede ser genero como *Apostema aquosa*, que es la vltima diferencia.

*Que es division?*

Es vna oracion, con la qual se divide el todo en sus partes. Y es de dos maneras, vna essencial, que divide el todo en sus partes essenciales. Y esta es de dos modos. Vna *Metafisica*, que divide el todo en partes metafisicas, como el hombre dividiendo en animal irracional; y otra *Fisica*, que le divide en partes fisicas, como el hombre dividido en materia, y forma, esto es, en cuerpo, y alma; y otra *Accidental*, que divide el todo por sus accidentes, como el hombre dividido en caliente, seco, frio, humedo, negro, ò blanco.

*Què es argumentacion?*

Es vna oracion, con la qual vno se infiere de otro, v. gr. *Juan corre, luego se mueve.*

Tres cosas se hallan en vna argumenta-

cion, conviene à ſaber, antecedente, conſequente, y conſequencia. Antecedente es, vna propoſicion, de la qual ſe infiere otra, v. gr. *Juan corre.* Conſequente es lo que ſe infiere del antecedente, v. gr. *Luego ſe mueve.* Y conſequencia es, vna ilacion del antecedente con el conſequente, v. gr. como *La dependencia*, que ay del curſo con el movimiento.

NOTA.

Siempre que halleres, ò oyeres eſta particula, ò diccion. *Sed Sic eſt*, es propoſicion menor, ſi es ſilogiſmo; y ſi es entimema, es antecedente; y en hallando, ò oyendo eſta diccion *Luego*, es conſequencia.

La argumentacion ſe divide en cinco eſpecies, conviene à ſaber, en ſilogiſmo, entimema, dilema, exemplo, y inducion.

*Què es ſilogiſmo?*

Es vna oracion, que conſta de tres propoſiciones, mayor, menor, y conſequencia, v. gr. toda enfermedad daña las acciones naturales; la apoſtema es enfermedad, luego

go daña las acciones naturales. Toda enfermedad daña las acciones naturales. *Es la mayor*. La apostema es enfermedad. *Es la menor*, luego daña las acciones naturales. *Es la consequencia*.

*Què es entimema?*

Es vna oracion, que consta de dos proposiciones, antecedente, y consequente, v. g. la destemplanca daña las acciones naturales; luego es enfermedad. La destemplança daña las acciones naturales, es el *Antecedente*; luego es enfermedad, es el *Consequente*.

*Què es dilema?*

Es vna oracion, que consta de dos entimemas, ò de quatro proposiciones, v.g. la destemplança daña las acciones naturales, ò no las daña; si las daña, es enfermedad, y si no las daña, no es enfermedad.

*Què es induccion?*

Es vna oracion, con la qual de muchos singulares se infiere vna vniversal, v.g. esta medicina caliente atrae, y esta, y la otra, y assi

aſsi de las demàs;luego toda medicina,que fuere caliente,atraerà.

*Què es exemplo?*

Es vna oracion, con la qual de vn ſingular ſe infiere otro v. gr.aquella vlcera ſe curò deſecando, luego tambien ſe curarà eſta ſi la deſecas.

Siendo eſta tercera impreſsion, me veo preciſado à dàr ſatisfaccion à algunos Cirujanos, y en particular à los Practicantes del Hoſpital General, por ſer con ellos el comercio de todos los dias, en que vnos, y otros me hazen el cargo; y han reparado, que en lo practico no ſigo la doctrina, que tengo pueſta en eſte Tratado. A que les reſpondo, que el motivo de eſcrivirle, fue quaſi obediencia del Real Protomedicato, ſiendo Preſidente el ſeñor Doctor Don Franciſco Enriquez de Villacorta; y aunque no ſe me mandò explicite, ſe me inſinuò algunas vezes; y aſsi me vi preciſado à ceñirme à la doctrina comun de todos, por no poner en contingencia à los

exa-

examinados, ſiendo diferentes miniſtros los que entran à revalidar; y en vn manuenſe no me pareciò dilatarme mas. Fio en Dios, que dandome ſalud, algun dia lo pueda explicar, con algunas reflexiones, acerca de averme ſalido en algunas curaciones de lo regular; no porque no es la doctrina ſegura, y la mas acendrada, y ſolida, ſi no es porque he hallado modo mas ſuave, y menos arrieſgado, como lo he practicado en treinta años de Hoſpital.

Suplico al Lector, me encomiende à Dios, que me aſsiſta con la gracia eſpiritual, y temporal; que ſiendo para vtilidad de los enfermos, no es ilicita la deprecacion.

*Domini noſtri Ieſu-Chriſti, & Deiparæ, de Valvaneda, adque Beati Divi Franciſci Xaveri, in honorem, & gloriam omne ſit.*

CON PRIVILEGIO:

En Madrid : Por Manuel Romàn, Impressor de Libros. Año de 1719.



